

BIBLIOGRAFIA za lata 1946—2009

1946

Abramowiczówna Z., *Quaestiuncula Hesiodica (De monstrorum stemmate in Theogonia)*, Eos, XLI, 1940–46, fasc. I, 1, ss. 166–172.

Abramowiczówna Z., *Wśród greckich świątyń*, Płomień, I, 1946, nr 4, ss. 97–105.

Skimina S., *Harmonia między formą rytmiczną a treścią w pieśniach Horacjusza*, Kraków 1946, ss. 17. PAU. Archiwum Filologiczne nr 18.

Skimina S., *Wincenty Ogrodziński (5. IV. 1884 – 20. IX. 1945)*, Eos, XLI, 1940–1946, z. I, 2, ss. 54–57.

Srebrny S., *De Sycophantae in Aristophanis Avibus cantico*, Eos, XLI, 1940–46, fasc. 1, ss. 104–113.

Srebrny S., *Dwa oblicza teatru ateńskiego (I. Teatr monumentalno-misteryjny, II. Teatr fantastyczno-karykaturalny)*, Meander, I, 1946, nr 6, ss. 291–299.

Srebrny S., [przekład] „*Pokój*” *Arystofanesa (w. 177–600)*, Meander, I, 1946, nr 9, ss. 480–504.

Srebrny S., „*Orfeusz*” *Anny Świerszczyńskiej w Teatrze Ziemi Pomorskiej w Toruniu*, Twórczość, II, 1946, ss. 164–168.

Srebrny S., *Zagadnienie aktualności w teatrze*, Listy z Teatru, I, 1946, nr 5, ss. 3–6.

Srebrny S., *O „trudnej” sztuce Anny Świerszczyńskiej*, Teatr, I, 1946, nr 6–7, ss. 65–71.

Srebrny S., *Demokracja ateńska*, Głos Demokratyczny, I, 1946, nr 32, s. 5.

1947

Skimina S., *Neolatina. Przyczyńki do studiów nad polskimi poetami nowołacińskimi*, Pamiętnik Literacki, XXXVII, 1947, ss. 166–180.

[zob.:] Sprawozdania Polskiej Akademii Umiejętności, XLVII, 1946, nr 5, ss. 157–159.

Skimina S., *Istota i rola retoryki w starożytności*, Meander, II, 1947, nr 4–5, ss. 208–214.

Skimina S., *Na marginesie „Orestei” Aischylosa*, Meander, II, 1947, nr 7, ss. 399–410.

Srebrny S., *Tadeusz Zieliński*, Eos, XLII, 1947, z. 2, ss. 5–65.

Srebrny S., *O mojej pracy nad „Oresteją”*, Teatr, II, 1947, nr 4–5, ss. 60–65.

Srebrny S., *Orestes matkobójca*, Nowiny Literackie, I, 1947, nr 5, s. 6.

Srebrny S., *Sami nie wiecie, co posiadacie. (W czterdziestą rocznicę śmierci Stanisława Wyspiańskiego)*, Gazeta Zachodnia, I, 1947, nr 70.

1948

Skimina S., *Twórczość poetycka Jana Dantyszka*, Kraków 1948, ss. 199. PAU. Rozprawy Wydziału Filologicznego, t. LXVIII, nr 1.

Zob.: Sprawozdania Polskiej Akademii Umiejętności, XLVI, 1945 (1948).

Skimina S., [słowo wstępne], *Paideia*, 1948, nr 1, ss. 1–2.

Skimina S., *Dzisiejsze konieczności*, *Paideia*, 1948, nr 1, ss. 3–11.

Skimina S., *Elementa Latina. Podręcznik do nauki języka łacińskiego*, Wrocław 1948, cz. 1, ss. 112; cz. 2, ss. 164; cz. 3, ss. 83; cz. 4, ss. 68.

Srebrny S., *Scena i inscenizacja w teatrze ateńskim*, *Meander*, III, 1948, nr 7–8, ss. 333–339.

Srebrny S., [przekład] *Arystofanesa „Tesmoforie”* (w. 689–946), *Meander*, III, 1948, nr 3, ss. 139–159.

Srebrny S., *Nowości literackie sprzed dwóch tysięcy lat*, *Głos Pomorza*, 1948, nr 1, s. 3.

Srebrny S., *Nasze dziedzictwo po komedii starożytnej*, *Głos Pomorza*, 1948, nr 5, s. 4.

Srebrny S., [przekład] *Aischylos, Siedmiu przeciw Tebom* (fragment), *Arkona*, III, 1948, nr 4–6 (30–32), ss. 6–7.

1949

Abramowiczówna Z., *De fragmento papyraceo Berolinensi nr 9870 restituendo*, *Eos*, XLIII, 1948–49, fasc. 1, ss. 86–96.

Krysiniel-Józefowiczowa B., *De quibusdam Plauti exemplaribus Graecis: Philemo Plautus*, Toruń 1949, ss. 109. *Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego Towarzystwa Naukowego*, t. II, z. 2.

Zob.: Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu, 1, 1.01.1947 – 30.06.1948 (1949), ss. 114–121.

Małunowiczówna L., [rec.] — Gustave Bardy, Saint Augustyn, *L’homme et l’oeuvre*, 1948 – *Cor ardens*, *Znak*, I, 1949, nr 4 (18), ss. 350–362.

Małunowiczówna L., *Antyklerykalizm czy nieporozumienie? (Stosunek świeckich do duchowieństwa)*, *Homo Dei*, XVIII, 1949, nr 3–4, ss. 431–437.

Małunowiczówna L., *Chińszczyzna*, *Homo Dei*, XVIII, 1949, nr 3–4, ss. 447–448. (artykuł nie podpisany).

Małunowiczówna L., *Głos świecki o ambonie*, *Homo Dei*, XVIII, 1949, nr 5, ss. 598–604.

Małunowiczówna L., „*Pan*” czy „*Ty*” w *konfesjonale*?, *Homo Dei*, XVIII, 1949, nr 5, s. 447. (głos w dyskusji).

Małunowiczówna L., *Kapłan a papieros*, *Homo Dei*, XVIII, 1948, nr 5, ss. 612–613.

Skimina S., *Na elementarnym stopniu nauki*, *Paideia*, 1949, nr 1 (2), ss. 5–10.

Skimina S., *Elementa Latina 1. Podręcznik do nauki początków języka łacińskiego. Preparacje, słowniczek*, Wrocław 1949, ss. 111 + 104. [1950].

Srebrny S., *Quaestiunculae comicae*, *Eos*, XLIII, 1948–49, fasc. 1, ss. 48–60.

Srebrny S., *Ad Sapphus fragmentum Mediolanense*, *Eos*, XLIII, 1948–49, fasc.1, ss. 138–142.

1950

Skimina S., *Joannis Dantisci poetae laureati Carmina*. Edidit, praefatione instruxit, annotationibus illustravit ..., Cracoviae 1950, ss. 324. *Corpus Antiquissimorum Poetarum Poloniae Latinorum*, VII.

Skimina S., *Elementa Latina 1. Podręcznik do nauki początków języka łacińskiego. Preparacje, słowniczek*, Wrocław 1950, ss. 111 + 104.

Skimina S., *Elementa Latina 2. Nepos, Cezar*, Wrocław 1950, ss. 98.

Skimina S., *Elementa Latina 1. Podręcznik do nauki języka łacińskiego w klasie 8*, Wrocław 1950, ss. 104. [1951, 1952].

Skimina S., *Elementa Latina 2. Podręcznik do nauki języka łacińskiego w klasie 9. Preparacje. Słowniczek*, Wrocław 1950, ss. 80 + 118. [1951, 1952].

Skimina S., *Elementa Latina 3. Podręcznik do nauki języka łacińskiego w klasie 10. (Teksty:) Liwiusz, Cicero, Owidiusz, Wergiliusz. Objaśnienia. Uwagi metryczne. Słowniczek*, Wrocław 1950, ss. 96 + 136. [1951, 1952].

Srebrny S., *Critica et exegetica in Aeschylum*, Toruń 1950, ss. 59. *Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego Towarzystwa Naukowego w Toruniu*. t. II, z. 1. [zob.:] *Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu*, 1, 1.01.1947 – 30.06.1948 (1949), ss. 108–121.

Srebrny S., *Limanowski w Reducie*, [w]: *Mieczysław Limanowski*, Toruń 1950. *Studia Societatis Scientiarum Torunensis*, Suppl. II, 1950, ss. 57–72.

Srebrny S., [wstęp i objaśnienia], *Sofokles, Antygona*, przeł. K. Morawski, wyd. 8 zmien., Wrocław 1950, ss. LXXXVII, 56. *Biblioteka Narodowa, Seria II*, nr 1.

Witkowski L., *Uryk Schober nowołaciński poeta toruński XVI w.*, *Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu*, 4, z. 1–4, 1.01.1950 – 31.12.1950 (1952), ss. 81–83. (ref. S. Srebrnego).

1951

Abramowiczówna Z., *De cuiusdam Aeschylei testimonii de pugna Marathonica fide*, [w:] *Charisteria Thaddaeo Sinko Quinquaginta abhinc annos amplissimis in philosophia honoribus ornato ab amicis collegis discipulis oblata*, Varsaviae 1951, ss. 33–39.

Abramowiczówna Z., [rec.] — A. Severyns, *Homère*, t. 1–3, Bruxelles 1944–48 — Eos, XLV, 1951, z. 2, ss. 122–126.

Abramowiczówna Z., [rec.] — M. Piszczkowski, *Literatura antyczna grecko-rzymska w zwięzłym zarysie*, Kraków 1952 — Eos, XLV, 1951, z. 2, ss. 134–136.

Krysiniel-Józefowicz B., *De antiquissimo Romanorum sacrilegio (Livius XXIX c. 6-9. 16-22)*, Eos, LXV, 1951, fasc. 1, ss. 137–147.

Skimina S., *Elementa Latina 1. Podręcznik języka łacińskiego dla klasy 8*. Warszawa 1951, ss. 100.

Skimina S., *Elementa Latina 2. Podręcznik języka łacińskiego dla klasy 9. Preparacje, słowniczek*, Warszawa 1951, ss. 80 + 115.

Skimina S., *Elementa Latina 3. Podręcznik języka łacińskiego dla klasy 10. (Teksty): Liwiusz, Cyncero, Owidiusz, Wergiliusz. Objaśnienia, uwagi metryczne, słowniczek*, Warszawa 1951, ss. 79 + 112.

Srebrny S., [oprac.], Sofokles, *Elektra*, przełożył K. Morawski, wyd. 3 zmien., Wrocław 1951, ss. L, 74. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 9.

Srebrny S., *De Aristophanis origine peregrina*, [w:] *Charisteria Thaddaeo Sinko Quinquaginta abhinc annos amplissimis in philosophia honoribus ornato ab amici collegis discipulis oblata*, Varsaviae — Wratislaviae 1951, ss. 315–330.

Srebrny S., *De Aeschyli Heraclidis*, Eos, XLV, 1951, fasc. 1, ss. 41–56.

1952

Krysiniel-Józefowicz B., *Once more about the Original of Aulularia*, Eos, XLVI, 1952–53, fasc. 1, ss. 121–130.

Skimina S., *Persjusz w Polsce*, Toruń 1952, ss. 73. Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego Towarzystwa Naukowego w Toruniu, t. IV, z. 1. [zob.:] Sprawozdania PAU, LII, 1951, ss. 174–176.

Skimina S., *Elementa Latina 1. Podręcznik do nauki języka łacińskiego dla klasy 8*, Warszawa 1952, ss. 100.

Skimina S., *Elementa Latina 2. Podręcznik języka łacińskiego dla klasy 9. Czytanki, preparacje, słowniczek*, Warszawa 1952, ss. 115.

Skimina S., *Elementa Latina 3. Podręcznik do nauki języka łacińskiego dla klasy 10. (Czytanki): Liwiusz, Cyzero, Owidiusz, Wergiliusz. Preparacje. Objaśnienia. Uwagi metryczne. Słowniczek*, Warszawa 1952, ss. 83 + 112.

Srebrny S., [przekład, oprac.], Sofokles, *Król Edyp*, wyd. 3 zmien., Wrocław 1952, ss. LIII, 85. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 5.

Srebrny S., [przekład, oprac.], Aischylos, *Tragedie*, Warszawa 1952, ss. 507.

Srebrny S., *W sprawie teatru toruńskiego*, Gazeta Toruńska, V, 1952, z 18/19 października.

Witkowski L., *Taniec w starożytności*, Meander, VII, 1952, nr 9, ss. 407–435.

1953

Abramowiczówna Z., [wstęp, przekład, oprac.], Wergiliusz, *Bukoliki i Georgiki (wybór)*, Wrocław 1953, ss. LX, 131. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 83.

Abramowiczówna Z., [rec.] — E. Howald, *Der Dichter der Ilias*, Erlenbach — Zürich 1946 — Eos, XLVI, 1952–53, z. 2, ss. 215–216.

Abramowiczówna Z., [rec.] — *Hesiodi Catalogi sive Eoearum fragmenta*, collegit, disposuit, critica commentatione instruxit A. Traversa, Napoli 1951 — Eos, XLI, 1952–53, fasc. 2, ss. 216–220.

Srebrny S., *Eupolis quid de lyricis musicisque neotericis iudicaverit*, Eos, XLVI, 1952–1953, fasc. 1, ss. 5–15.

Srebrny S., [rec.] — Karl Reinhardt, *Aischylos als Regisseur und Theologe*, Bern 1949 — Eos, XLVI, 1952–1953, z. 2, ss. 220–229.

Srebrny S., [przekład], Arystofanes „*Ptaki*” (w. 904–1057), Meander, VIII, 1953, nr 4–5–6, ss. 278–289.

Witkowski L., *Jakub Zabler, epigon toruńskich poetów nowołacińskich*, Eos, XLVI, 1952–1953, z. 2, ss. 189–211.

1954

Abramowiczówna Z., [przekład, oprac.], Plutarch, *Moralia. Wybór pism filozoficzno-popularnych*, Wrocław 1954, ss. XLV, 390. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 88.

Abramowiczówna Z., *Godfryd Ernest Grodecki*. (Sylwetki filologów klasycznych w Polsce), Meander, IX, 1954, nr 1, ss. 52–55.

Abramowiczówna Z., [rec.] — J. T. Kakridis, *Homeric Researches*, Lund 1949 — Eos, XLVII, 1954–55, z. 2, ss. 341–344.

Abramowiczówna Z., [rec.] — K. Ziegler, *Plutarchos von Chaironeia*, Stuttgart 1949 — Eos, XLVII, 1954–55, z. 2, ss. 347–348.

Krysiniel-Józefowicz B., *A Reconstruction of the Original of the „Captivi”*, Eos, XLVII, 1954, fasc. 1, ss. 159–169.

Krysiniel-Józefowicz B., [rec.] — *Some Remarks about Webster's „Studies in Menander”*, Manchester 1950 — Eos, XLVII, 1954, fasc. 1, ss. 227–229.

[zob.:] *Bibliotheca Classica Orientalis*, 1958, H. 6, S. 362–363.

Srebrny S., [przekład, oprac.], Aischylos. *Tragedie*, wyd. 2, Warszawa 1952, ss. 506.

Srebrny S., [przekład], *Radość zdemobilizowanego chłopca* — fragment „*Pokoju*” (Aristophanes), *Wyzwolenie Pokoju* — fragment „*Pokoju*”, *W Obronie Pokoju*. (wyd. Polski Komitet Obrońców Pokoju, Warszawa 1951–54). [- Pianko 50-]

Witkowski L., *8 lat pracy Koła Polskiego Towarzystwa Filologicznego*, Głos Uczelni, III, Toruń 1954, ss. 6–7.

1955

Srebrny S., [przekład, oprac.], Arystofanes, *Wybór komedii (Osy, Pokój, Ptaki, Tesmoforie)*, Warszawa 1955, ss. 508.

Srebrny S., [przekład], *Antologia liryki greckiej*, oprac. W. Steffen, przeł. z grec. J. Birkenmajer, J. Ejsmond i in., Wrocław 1955, ss. 214. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 92.

Srebrny S., „*Pisarze wobec dziesięciolecia*”, *Głos w ankiecie*, Nowa Kultura, VI, 1955, nr 5.

Srebrny S., [przekład], Przekład fragmentu „*Acharniaków*” Arystofanesa (prolog), Pomorze (Bydgoszcz) maj – czerwiec 1955, s. 4.

Srebrny S., *Nauka o kulturze klasycznej na Uniwersytecie im. M. Kopernika w Toruniu*, Ilustrowany Kurier Polski (Bydgoszcz — Toruń) z 1.10.1955, s.

Srebrny S., *Arystofanes i jego „Gromiwoja”*, Program Teatru w Częstochowie, listopad 1955, ss. 9–15.

1956

Małunowiczówna L., *De voce „Sacramenti” apud S. Hilarium Pictaviensem*, Lublin 1956, ss. 232. Towarzystwo Naukowe KUL. Rozprawy Wydziału Historyczno-Filologicznego, t. 18.

[zob.:] Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu, 1, 1.01.1947 – 30.06.1947 (1949), ss. 121–122.

Srebrny S., *Ze wspomnień o Edmundzie Wiercińskim*, Teatr, XI, 1956, nr 14, ss. 10–12.

[Przedr. w:] Edmund Wierciński. Wystawa w Państwowym Teatrze Polskim, Warszawa 1956, ss. 9–20.

Srebrny S., *De novo comoediae novae fragmento*, Eos, XLVIII, 1956, fasc. 2, ss. 51–65.

Witkowski L., *Tragedia grecka a powstanie opery ok. roku 1600*, Meander, XI, 1956, nr 12, ss. 15–39.

1957

Abramowiczówna Z., [rec.] — *De quibusdam locis in Liddellii-Scottii Graeco-Anglico lexico emendandis* — Eos, XLIX, 1957–58, fasc. 1, ss. 202–208.

[zob.:] Bibliotheca Classica Orientalis, Jg. 4, 1959, H. 5, S. 259–260.

Krysiniel-Józefowicz B., [rec.] — W. H. Friedrich, *Euripides und Diphilos*, München 1953 — Eos, XLIX, 1957–58, fasc. 1, ss. 183–184.

Srebrny S., „*Orfeusz*” *Anny Świerszczyńskiej*, Dialog, II, 1957, z. 4, ss. 122–128.

Srebrny S., *Filologia Klasyczna*, Głos Uczelni (Toruń UMK), V, 1957, nr 8 (40), s. 46.

[Przedr. w:] *Języki Obce w Szkole*, I, 1957, nr 4, ss. 211–212.

Srebrny S. *W pracowniach pisarzy. Stefan Srebrny*, Nowiny Literackie, I, 1957, nr 4, s. 2.

Srebrny S., [przekład], *Anakreon, Zabawa z Erosem; Safona, Wyznanie zakochanej*, Zebra, 1957, nr 12, s. 3.

Swoboda M., *Seweryn Hammer jako filolog i wychowawca (1883–1955)*, *Języki Obce w Szkole*, I, 1957, nr 1, ss. 11–16.

[zob.:] Bibliotheca Classica Orientalis, Jg. 4, 1959, H. 6, S. 377–380.

Swoboda M., [przekład], *Fedrus, Łysy i mucha V, 3., Ezop i pisarz App. 7*, Meander, XII, 1957, nr 7–8, s. 241.

Swoboda M., *De numero histrionum partiumque in comoediis Plautinis quaestiones IV (Res porro tractatur et absolvitur)*, Eos, XLIX, 1957–58, fasc. 1, ss. 83–95. (cz. I, Eos, XLV, 1951, fasc. 1, ss. 149–155; cz. II, Eos, XLVII, 1954, fasc. 1, ss. 172–190).

[zob.:] Bibliotheca Classica Orientalis, Jg. 5, 1960, H. 5, S. 298–302.

Witkowski L., *Kancjonał polski Walentego z Brzozowa wobec kancjonału czeskiego Jana Roha. (Przyczynek do badań nad wpływami czeskimi w polskiej pieśni religijnej XVI wieku)*, Zesz. Nauk. UMK, Nauki Hum.-Społ., z. 1, Toruń 1957, ss. 19–56.

Witkowski L., *Z dziejów śpiewactwa pomorskiego. Spis najstarszych chórów zrzeszonych w Pomorskim Związku śpiewaczym. Program Państw. Filharmonii Pomorskiej. Sezon koncertowy 1957/58, XVIII koncert symfoniczny*, ss. 9.

1958

Abramowiczówna Z., [red.], *Słownik grecko-polski*, t. 1: *A–D*, zesp. red.: K. Abgarowicz, B. Józefowiczowa, M. Swoboda, M. Wielewski, A. Wójcik, Warszawa 1958, ss. 631.

[zob.:] Bibliotheca Classica Orientalis, Jg. 5, 1960, H. 1, S. 4.

Abramowiczówna Z., *O pewnym odcinku „kultury na codzień”*, Głos Uczelni, VII, Toruń 1958, ss. 4–5.

Abramowiczówna Z., *Filologia Klasyczna na UMK*, Głos Uczelni, VII, Toruń 1958, s. 5.

Srebrny S., *Wyspiańskiego „Powrót Odysa”*. Program Państwowego Teatru w Kielcach, 1958, maj.

Srebrny S., *Na przedstawieniu „Żab” Arystofanesa*, Filomata 1958, nr 122, ss. 113–137.

Srebrny S., *„Telefia” Sofoklesa*, Sprawozdania z Prac Naukowych Wydziału Nauk Społ. PAN, 1958, z. 1, ss. 64–73. (referat).

Srebrny S., *Tyro w komedii Menandra „Epitrepontes”*. Referat przedstawiony na posiedzeniu Komitetu Nauk o Kulturze Antycznej dnia 22. 02. 1958 r. w Warszawie, Sprawozdania z Prac Naukowych Wydziału Nauk Społ. PAN, 1958, z. 5, ss. 46–53.

[zob.:] *Bibliotheca Classica Orientalis*, Jg. 7, 1962, H. 4, szp. 217–218.

Srebrny S., *Stanisława Wyspiańskiego „Powrót Odysa”*, Pamiętnik Literacki, XLIX, 1958, z. 3, ss. 1–36.

[zob.:] *Bibliotheca Classica Orientalis*, Jg. 7, 1962, H. 4, S. 249–253.

[zob.:] *„Powrót Odysa”*, Sprawozdania z Prac Naukowych Wydziału Nauk Społ. PAN, 1958, z. 4, ss. 107–116. (*O „Powrocie Odysa” St. Wyspiańskiego*).

Srebrny S., [rec.] — Hans-Joachim Neviger, *Metapher und Allegorie. Studien zu Aristophanes*, München 1957 — *Deutsche Literaturzeitung*, LXXIV, 1958, nr 12, S. 1052–1056.

Swoboda M., [przekład], Fedrus, *Dwa muły i rozbójnicy (II, 7)*, Meander, XIII, 1958, nr 5, s. 187.

Swoboda M., [przekład], Fedrus, *Osiół i lew na polowaniu (I, 11)*, Meander, XIII, 1958, nr 7–8, s. 298.

Swoboda M., *M. Tullius Cicero o konieczności gruntownego przygotowania naukowego*, Języki Obce w Szkole, II, 1958, nr 5, ss. 257–264.

Witkowski L., *Poeci nowolacińscy Torunia*, Toruń 1958, ss. 44. Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego Towarzystwa Naukowego w Toruniu, t. VII, z. 3.

[zob.:] Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu, 7, 1.01.1953 – 31.12.1953 (1956), z. 1–4, ss. 112–114.

[zob.:] *Bibliotheca Classica Orientalis*, Jg. 5, 1960, H. 5, S. 316–317.

1959

Abramowiczówna Z., *W rzymskiej kuchni*, Filomata, 1959, nr 128, ss. 425–434.

Abramowiczówna Z., *W gościnie u Plutarcha*, Filomata, 1959, nr 132, ss. 122–132.

Abramowiczówna Z., *Authepsa*, Filomata, 1959, nr 133, ss. 179–182.

Abramowiczówna Z., [rec.] — C. S. Levis, *Surprised by Joy*, London 1955 — C. S. Levis o sobie, *Znak*, XI, 1959, nr 64 (10), ss. 1377–1383.

Józefowicz B., *Ein Beitrag zur plautinischen Arbeitsweise*, *Eos*, L, 1959–60, fasc. 1, ss. 99–108.

Srebrny S., *W sprawie programu Wielkich Dionizjów*. Referat przedstawiony na zebraniu Komitetu Nauk o Kulturze Antycznej dnia 7. 03. 1959 r. w Warszawie, *Sprawozdania z Prac Naukowych Wydz. Nauk Społ. PAN*, 1959, z. 3–4, ss. 43–49.

Srebrny S., *Textkritisches zu Aristophanes*, [w:] *Aus der altertumskundlichen Arbeit Volkspolens*. (Schriften der Section für Altertumswissenschaft der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin), Bd. 13, 1959, ss. 21–27.

Srebrny S., *Ze wspomnień ucznia, (o Tadeuszu Zielińskim)*, *Meander*, XIV, 1959, nr 8–9, ss. 394–405.

Srebrny S., *Aristophanea*, *Eos*, L, 1959–60, fasc. 1, ss. 43–51.

Srebrny S., [rec.] — Hans Joachim Newiger, *Metapher und Allegorie. Studien zu Aristophanes*, München 1957 — *Eos*, L, 1959–60, z. 2, ss. 226–231.

Witkowski L., *Elementy antyczne w polskiej zagadce ludowej*, *Eos*, L, 1959–60, z. 2, ss. 187–207.

Witkowski L., *Kilka uwag o słownictwie niemieckiego języka potocznego*, *Języki Obce w Szkole*, III, 1959, nr 1, ss. 49–53.

Witkowski L., *Nauka łaciny i greki w szkołach średnich i studia filologii klasycznej na uniwersytetach w Czechosłowacji*, *Języki Obce w Szkole*, III, 1959, nr 3, ss. 147–150.

Witkowski L., *Traktat św. Augustyna „De musica”*, *Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu*, 11, 1.01. 1957 – 31.12.1957 (1959), z. 1–4, ss. 104–107.

1960

Abramowiczówna Z., *Komentarz krytyczny i egzegetyczny do Plutarcha Quaestiones Convivales ks. I i II*, Toruń 1960, ss. 255. *Prace Wydz. Filologiczno-Filozoficznego Towarzystwa Naukowego w Toruniu*, t. IX, z. 3.

[zob.:] *Sprawozdania Tow. Nauk. w Toruniu* 5 1.01.1951 — 31.12.1951 (1953), 1–4, ss. 90–93.

Abramowiczówna Z., [red.], *Słownik grecko-polski*, t. 2: E-K, zesp. red.: K. Abgarowicz, B. Józefowiczowa, M. Swoboda, M. Wielewski, A. Wójcik, Warszawa 1960, ss. 747.

Abramowiczówna Z., [rec.] — *De quibusdam in Liddelli-Scottii Graeco-Anglico lexico emendandis (Res porro tractatur)* — *Eos*, L, 1959–60, fasc. 1, ss. 225–234.

Abramowiczówna Z., [rec.] — I. Ch. Dvoreckij, *Drevnegrečesko-russkij slovar*, Moskva 1958 — *Eos*, L, 1959–60, z. 2, ss. 217–221.

Abramowiczówna Z., [rec.] — F. Robert, *Homere*, Paris 1950 — Eos, L, 1959–60, z. 2, ss. 222–226.

Abramowiczówna Z., [rec.] — L. Małunowiczówna, *Wstęp do filologii klasycznej wraz z metodologią pracy umysłowej i naukowej*, Lublin 1960 — Wstęp do filologii klasycznej, Tygodnik Powszechny, XIV, 1960, nr 45 (615), s. 6.

Józefowiczowa B., [rec.] — Ettore Paratore, *Storia del teatro latino*, Milano 1957 — Eos, L, 1959–60, z. 2, ss. 231–232.

Józefowiczowa B., [rec.] — R. Perna, *L'originalita di Plauto*, Bari 1955 — Eos, L, 1959–60, z. 2, ss. 232–233.

Srebrny S., *Arystofanes na scenie ateńskiej*, Dialog, V, 1960, nr 5, ss. 84–97.

Srebrny S., *Studia scaenica*, Wratislaviae 1960, ss. 132. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej PAN. Archiwum Filologiczne, V.

Srebrny S., *Tadeusz Zieliński a tragedia grecka*, Roczniki Humanistyczne KUL, IX, 1960, z. 2, ss. 13–35.

Srebrny S., *Wyspiański w Reducie*, Dialog, V, 1960, nr 8, ss. 96–105.

Srebrny S., *Zagadnienie psychologizmu w tragedii greckiej*, Meander, XV, 1960, nr 11–12, ss. 574–585.

Srebrny S., [oprac.], Sofokles, *Antyгона. (Tragedia)*, przetł. K. Morawski, wyd. 9, zmien., Wrocław 1960, ss. CII, 61. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 1.

Swoboda M., *Dalecy potomkowie antycznych pasożytów w komediach Aleksandra Fredry*, Zeszyty Naukowe UMK w Toruniu, Filologia Polska, 2. Nauki Humanistyczno-Społeczne, z. 3, 1960, ss. 95–126.

Swoboda M., *Starożytne określenie pojęcia paroimia a przysłowia u Cyserona*, (streszcz. rozprawy hab. pt. „*Proverbia Ciceroniana quatenus antiquam paroimiaw usu confirment constitutionem*”), Języki Obce w Szkole, IV, 1960, nr 6, ss. 329–337.

Witkowski L., *Filologia klasyczna w Austrii*, Meander, XV, 1960, nr 8–9, ss. 476–481.

Witkowski L., *Nauczanie języków klasycznych w szkołach austriackich*, Języki Obce w Szkole, IV, 1960, nr 3, ss. 178–182.

Witkowski L., *Wiedeńskie Międzynarodowe Kursy Akademickie*, Języki Obce w Szkole, IV, 1960, nr 4, ss. 252–253.

1961

Abramowiczówna Z., [rec.] — M. I. Finley, *The World of Odysseus*, New York 1954 [oraz] E. Mireaux, *La vie quotidienne au temps d'Homere*, Paris 1954 — Eos, LI, 1961, fasc. 1, ss. 178–183.

Abramowiczówna Z., *De quibusdam locis in Liddellii-Scottii Graeco-Anglico lexico emendandis (Res porro tractatur)*, Eos, LI, 1961, fasc. 2, ss. 363–370.

Abramowiczówna Z., *Drogi kamienie w starożytności*, Filomata, 1961, nr 150, ss. 63–73.

Srebrny S., *Der Schluß der Lysistrate*, Eos, LI, 1961, fasc. 1, ss. 39–43.

Srebrny S., *Ateny i Delfy I, II*, Filomata, 1961, nr 151, ss. 100–107; cz. III, IV, tamże nr 152, s. 147–159; cz. V, tamże nr 153, s. 217–221.

Srebrny S., *Tragedia kosmogoniczna (Prometeusz Aischylosa)*. Program Teatru Polskiego w Bydgoszczy, grudzień 1961.

Srebrny S., *O usamodzielnieniu się teatru toruńskiego*, Ilustrowany Kurier Polski z dn. 10. 02. 1961.

Swoboda M., [rec.] — A. Traina, *Comoedia. Antologia della palliata*, Padova 1960 — Helicon, 1961, nr 3, ss. 563–568.

Swoboda M., *De origine atque primordiis aulaeorum in theatro Romano*, Eos, LI, 1961, fasc. 2, ss. 301–316.

Witkowski L., *Wykopaliska starożytności w Carnutum koło Wiednia*, Meander, XVI, 1961, nr 4, ss. 206–221.

1962

Abramowiczówna Z., [red.], *Słownik grecko-polski*, t. 3: *L-P*, zesp. red.: K. Abgarowicz, B. Józefowiczowa, M. Swoboda, M. Wielewski, A. Wójcik, Warszawa 1962, ss. 747.

Abramowiczówna Z., *Plutarchs „Tischgespräche”*, Das Altertum (Berlin), Bd. 8, 1962, H. 2, ss. 80–88.

Abramowiczówna Z., [rec.] — A. F. Losev, *Gomer*, Moskwa 1960 — Eos, LII, 1962, fasc. 1, ss. 209–215.

Abramowiczówna Z., [rec.] — *De quibusdam locis in Liddellii-Scottii Graeco-Anglico lexico emendandis (Res porro tractatur)* — Eos, LII, 1962, fasc. 2, ss. 427–435.

Abramowiczówna Z., *Zmarł Stefan Srebrny*, Dialog, VII, 1962, nr 7, ss. 155–157. (notatka nie podpisana).

Abramowiczówna Z., *Stefan Srebrny (1890–1962)*, Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu, nr 16, 1.01.1962 – 31.12.1962 (1964), ss. 57–62.

Abramowiczówna Z., „Biała krew Czerwonego Morza”. (*O perłach w starożytności*), *Filomata*, 1962, nr 159, ss. 511–521.

Józefowicz B., *Quo impulsu quoque tempore Horatius carmen III 4 composuerit*, *Eos*, LII, 1962, fasc. 2, ss. 309–321.

Józefowicz B., [rec.] — W. Wimmel, *Kallimachos in Röm. Die Nachfolge seines apologetischen Dichtens in der Augusteerzeit*, Wiesbaden 1960 — *Eos*, LII, 1962, fasc. 2, s. 437.

Srebrny S., *Ze studiów nad tekstem Aischylosa*. Streszczenie referatu wygłoszonego na posiedzeniu Komitetu Nauk o Kulturze Antycznej dnia 5. 05. 1962 r. w Warszawie, *Sprawozdania z Prac Naukowych Wydziału Nauk Społecznych PAN*, 1962, z. 4, ss. 34–38.

Srebrny S., [przekład, oprac.], *Arystofanes, Komedie (Acharniacy, Rycerze, Chmury, Bojomira-Lysistrate)*, Warszawa 1962, ss. 462.

M[arian] S[zarmach], *Profesor Srebrny*, *Tygodnik Powszechny*, 1962, nr 48, s. 6.

Witkowski L., *Wpływy antyczne w polskiej zagadce literackiej*, *Eos*, LII, 1962, z. 2, ss. 361–383.

1963

Abramowiczówna Z., *Profesor Stefan Srebrny i jego twórczość naukowa i literacka*, *Meander*, XVIII, 1963, nr 2–3, ss. 71–80.

Abramowiczówna Z., *Wspomnienie o profesorze Stefanie Srebrnym*, *Filomata*, 1963, nr 164, ss. 211–216.

Abramowiczówna Z., *Stefan Srebrny (1890–1962)*, *Eos*, LIII, 1963, ss. 7–30.

Swoboda M., *De proverbiiis a Cicerone adhibitibus*, Toruń 1963, ss. 138. *Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego Towarzystwa Naukowego w Toruniu*, t. XIV, z. 3.

Szarmach M., *Wspomnienie ucznia o profesorze Srebrnym*, *Meander*, XVIII, 1963, nr 2–3, ss. 87–92.

Szarmach M., *II Ogólnopolski Zjazd Młodych Klasyków*, *Filomata* 1963, nr 168, ss. 412–414.

Witkowski L., [rec.] — H. Eisenreich, *Carnuntum, Gesit und Fleisch*, Wien 1960 — *Helicon*, 3, (1963), ss. 730–731.

Witkowski L., *Filologia klasyczna w Niemieckiej Republice Demokratycznej*, *Meander*, XVIII, 1963, nr 11–12, ss. 511–519.

Witkowski L., *Symfozjusz w Polsce*, *Eos*, LIII, 1963, ss. 355–372.

Witkowski L., *Ślady panowania rzymskiego na terenach Austrii*, Z Otchłani Wieków, XXIX, 1963, z. 1, ss. 28–35.

1964

Abramowiczówna Z., *Skarby północy*, Filomata, 1963–64, nr 178, ss. 421–427.

Abramowiczówna Z., *Humor u Plutarcha*, Eos, LIV, 1964, ss. 87–98.

Abramowiczówna Z., [rec.] — Homer, *Iliada*, przeł. oraz opatrzył wstępem i słowniczkiem imion własnych I. Wieniewski, Londyn 1961 — *Nad najnowszą polską Iliadą*, Eos, LIV, 1964, ss. 367–375.

Abramowiczówna Z., [rec.] — *De quibusdam locis in Liddellii-Scottii Graeco-Anglico lexico emendandis (Res porro tractatur)* — Eos, LIV, 1964, ss. 375–385.

Abramowiczówna Z., [red.] S. Srebrny, *Wort und Gedanke bei Aischylos*, Wrocław 1964, ss. 99. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej PAN. Archiwum Filologiczne, VII. (także Vorwort, ss. 7–8).

Abramowiczówna Z., [przekład] I. Krońska, *Sokrates*, Warszawa 1964, ss. 240. Myśli i Ludzie.

Srebrny S., *Wort und Gedanke bei Aischylos*, Wrocław 1964, ss. 99. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej PAN. Archiwum Filologiczne, 7.

Szarmach M., *Zaginione tragedie o Fedrze i Hippolytosie oraz wybrane związane z Nimi zagadnienia*, Meander, XIX, 1964, nr 12, ss. 529–536.

Szarmach M., *Palamedes*, Filomata, 1964, nr 183, ss. 183–188.

Szarmach M., *Hippolytos - Virbius*, Filomata, 1964, nr 174, ss. 211–217.

Witkowska M., [przekład] S. Srebrny, *Wort und Gedanke bei Aischylos*, Wrocław 1964, ss. 99.

Witkowski L., [rec.] — L. Richter, *Zur Wissenschaftslehre von der Musik bei Platon und Aristoteles*, Berlin 1961 — Eos, LIV, 1964, ss. 385–388.

Witkowski L., *Kancjonał J. Izraela i J. Laurencjusza czyli tzw. kancjonał Wierzbięty i jego pierwowzory. Przyczynek do badań nad wpływami czeskimi w polskiej muzyce religijnej XVI wieku*, Bydgoszcz 1964, s. 77. Z dziejów muzyki polskiej, 8. Bydgoskie Towarzystwo Naukowe i Filharmonia Pomorska im. I. Paderewskiego.

Witkowski L., *Nauczanie łaciny i greki w Niemieckiej Republice Demokratycznej*, Języki Obce w Szkole, VIII, 1964, nr 1, ss. 37–43.

Wróblewski W., *U źródeł idealizmu*, Filomata, 1964, nr 179, ss. 440–445.

Wróblewski W., *Utopijny charakter Państwa Platona*, Filomata, 1964, nr 182, ss. 114–124.

1965

Abramowiczówna Z., [red.], *Słownik grecko-polski*, t. IV: R-V, kom. red.: K. Abgarowicz, B. Józefowiczowa, M. Swoboda, M. Wielewski, A. Wójcik, Warszawa 1965, ss. 733.

Abramowiczówna Z., *Najnowsze kierunki w badaniach homeryckich*, Eos, LV, 1965, ss. 192–201.

Abramowiczówna Z., [rec.] — *A Companion to Homer*, ed. by A. J. B. Wace, F. H. Stubbings, London 1963 — Eos, LV, 1965, fasc. 1, ss. 201–207.

Abramowiczówna Z., [rec.] — *De quibusdam locis in Liddelli- Scottii Graeco-Anglico lexico emendandis (Res porro tractatur)* — Eos, LV, 1965, fasc. 2, ss. 390–396.

Józefowicz B., *Die vermeintlichen Adressaten der Elegie I 20 des Properz*, Eos, LV, 1965, fasc. 1, ss. 146–151.

Józefowiczowa B., *Katedra Filologii Klasycznej*, [w:] *Uniwersytet Mikołaja Kopernika 1956–1965*, Toruń 1965, ss. 40–41.

Szarmach M., *Dramaty o Ifigenii*, Filomata, 1966, nr 199, ss. 442–451.

Witkowski L., *Kamieński Łucjan (1885–1964), muzykolog i kompozytor*, [w:] *Polski słownik biograficzny*, t. 11, Wrocław 1964–65, ss. 540–541.

Witkowski L., *Kultura muzyczna NRD*, Litery, 1965, nr 1 (37), ss. 9–10.

1966

Abramowiczówna Z., *Wyrok królewski*, Filomata, 1966, nr 197, ss. 339–348.

Abramowiczówna Z., *Dwugłos o kobiecie*, Filomata, 1966, nr 200–201, ss. 75–82.

Szarmach M., *Wojna żabio-mysia*, Filomata, 1966, nr 202, ss. 133–138.

Szarmach M., *Cato żywy*, Filomata, 1966, nr 197, ss. 375–380.

Szarmach M., *Dramaty o Ifigenii*, Filomata, 1966, nr 199, ss. 442–451.

1967

Szarmach M., *Kallimach z Cyreny*, Filomata, 1967, nr 212, ss. 109–119.

Szarmach M., *Katullus — mistrz poetyckiego drobiazgu*, Filomata, 1967, nr 208, ss. 415–424.

Witkowski L., *Kultura muzyczna Torunia w latach 1945–1960*, Rocznik Toruński, 2, 1967, ss. 167–180.

Witkowski L., *Nauczanie łaciny, greki i kultury antycznej w szkołach duńskich*, *Języki Obce w Szkole*, XI, 1967, nr 2, ss. 102–106.

Wróblewski W., [rec.] — Robert William Hall, *Plato and the Individual*, The Hague 1964 — *Eos*, LVII, 1967–68, ss. 409–413.

1968

Abramowiczówna Z., *Żywiczne wino*, *Filomata*, 1968, nr 222, ss. 134–141.

Abramowiczówna Z., *Z zagadnień leksykografii greckiej: co oznacza wyraz „metopa”?* Referat wygłoszony na posiedzeniu Komitetu Nauk o Kulturze Antycznej 17 VI 1967 r., *Sprawozdania z Prac Naukowych Wydziału I PAN*, Warszawa 1968, z. 1, ss. 25–33.

Szarmach M., *Tragedie Seneki*, *Filomata*, 1968, nr 223, ss. 157–165.

Szarmach M., *Osobliwa pasja Werresa*, *Filomata*, 1968, nr 218, ss. 387–396.

Szarmach M., *Rzymski proces o Bakchanalia*, *Filomata*, 1968, nr 228, ss. 393–398.

1969

Srebrny S., [oprac.], Sofokles, *Antygona (Tragedia)*, przetł. K. Morawski, wyd. 10, Wrocław 1969, ss. CII, 61. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 1.

Szarmach M., *Lekarstwa na miłość*, *Filomata*, 1969, nr 230, ss. 40–45.

Szarmach M., [przekład] E. Cizek, *Czy Satyryki Petroniusza są nowoczesnym dziełem literackim?* *Filomata*, 1969, nr 227, ss. 349–355.

Wróblewski W., *Z problemu arete w Politei Platonijskiej*, *Ruch Filozoficzny*, XXVII, 1969, nr 2–3, ss. 152–153. (Autoreferat odczytu w PTF w Krakowie).

1970

Abramowiczówna Z., *Kim jesteś, Selene?*, *Filomata*, 1970, nr 234, ss. 195–200.

Abramowiczówna Z., [przekład], *Hymn „homerycki” do Selene (prawdopodobnie z II w. p. n. e.)*, *Filomata*, 1970, nr 234, s. 201.

Abramowiczówna Z., *Toruński komentarz F. Tidicaeusa z 1607 r. do poematu lekarza Andromacha o driakwi*, *Eos*, LVIII, 1969–70, fasc. 2, ss. 253–266.

Szarmach M., *Nowe spojrzenie na dramat Szymonowicza „Custus Ioseph”*, *Meander*, XXV, 1970, nr 1, ss. 41–52.

Szarmach M., *Conventus omnium gentium Latinis litteris linguaeque foventibus, Bucarestiis A. MDCCLXX*, *Filomata*, 1970, nr 243, ss. 147–154.

Szarmach M., *Atlantyda*, *Filomata*, 1970, nr 236, ss. 326–332.

Witkowski L., *Dzieje polskiego amatorskiego ruchu śpiewaczego w Grudziądzu*, cz. 1, Rocznik Grudziądzki, 1970, T. 5–6, ss. 281–308.

Witkowski L., *Przyczynki do historii polskiego amatorskiego ruchu śpiewaczego na Śląsku do roku 1914. (Polski ruch śpiewaczy na Śląsku na łamach Gazety Toruńskiej w latach 1868–1914)*, [w:] *Księga Pamiątkowa Zjazdu Śpiewaków Śląskich w roku 1970*, Katowice 1970, ss. 36–68.

Wróblewski W., [rec.] — *Platon, ale jaki? (Kilka uwag na marginesie książki Z. J. Czarnckiego „Religia i społeczeństwo w poglądach Platona”)* — *Studia Filozoficzne*, 1970, nr 4–5, ss. 201–214.

1971

Abramowiczówna Z., *Recherches sur les fragments de Sophocle*, Eos, LIX, 1971, ss. 5–24.

Szarmach M., *Nihil amicitia praestabilius*, Filomata, 1971, nr 250, ss. 40–46.

Witkowski L., *Przekaz antyku w polskiej zagadce literackiej i ludowej*, Toruń 1971, ss. 242. *Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego Towarzystwa Naukowego w Toruniu*, t. XXII, z. 2.

Witkowski L., *Das Antike Theater und sein Einfluss auf die Entwicklung des Musikdramas in Europa*, [w:] *Acta Conventus XI „Eirene”*, Wratislaviae 1971, ss. 285–296.

Wróblewski W., [rec.] — R. Maurer, *Platons „Staat” und die Demokratie. Historisch systematische Überlegungen zur politischen Ethik*, Berlin 1970 — *Ruch Filozoficzny*, XXIX, 1971, nr 3–4, ss. 246–251.

1972

Abramowiczówna Z., *Répétitions et hantises verbales chez Homere*, Eos, LX, 1972, fasc. 2, ss. 223–234.

Abramowiczówna Z., [przekład], *Słowo jest cieniem czynu czyli starożytni Grecy i Rzymianie o sobie*, oprac. L. Winniczuk, Warszawa 1972, ss. 498.

Abramowiczówna Z., *De omibus rebus et quibusdam aliis*, Filomata, 1972, nr 254, ss. 195–203.

Szarmach M., [rec.] — „*Amfitrion 38*” Jean Giraudoux w *Teatrze Polskim w Bydgoszczy* — *Meander*, XXVII, 1972, nr 6, ss. 293–295.

Szarmach M., *Greki Zorba*, Filomata, 1972, nr 259, ss. 452–458.

Szarmach M., *Mądrość życiowa II Sofistyki*, Filomata, 1972, nr 260, ss. 41–46.

Szarmach M., [przekład], *Dion z Prusy, O smutku*, Filomata, 1972, nr 261, ss. 51–56.

Witkowski L., *Historia Okręgu Toruńskiego (I) Pomorskiego Związku Śpiewaczego*, Rocznik Toruński, 6, 1972, ss. 187–205.

Witkowski L., *Lisicki Zygmunt (1891–1957), pianista*, [w:] *Polski słownik biograficzny*, t. 17, Wrocław 1972, ss. 451–452.

Witkowski L., *Nauka łaciny i greki w Toruńskim Gimnazjum Akademickim w XVI – XVIII wieku*, [w:] *Księga Pamiątkowa 400-lecia Toruńskiego Gimnazjum Akademickiego*, t. 1: XVI–XVIII w., Toruń 1972, ss. 71–112.

Witkowski L., *Polski amatorski ruch śpiewaczy i jego rola w kulturze muzycznej Pomorza*, [w:] *VI Ogólnopolska Konferencja Muzykologiczna. Materiały*, Gdańsk 1972, ss. 55–69.

Wróblewski W., *Arystokratyzm Platona*, Warszawa 1972, ss. 120. Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego Towarzystwa Naukowego w Toruniu, t. XXIII, z. 1.

Wróblewski W., *Pojęcie aristos i arete w poematach Homera*, Eos, LX, 1972, fasc. 1, ss. 21–39.

1973

Abramowiczówna Z., [rec.] — Johannes Th. Kakridis, *Homer Revisited*, Lund 1971 — Eos, LXI, 1973, fasc. 1, ss. 142–145.

Abramowiczówna Z., [rec.] — H. Podbielski, *La structure de l'Hymne homérique à Aphrodite à la lumière de la tradition littéraire*, Wrocław 1971 — Eos, LXI, 1973, fasc. 1, ss. 146–147.

Abramowiczówna Z., [rec.] — Wergiliusz, *Eneida*, przekład W. Markowskiej, Warszawa 1970, [oraz] Vergiliusz (Publius Vergilius Maro) *Eneida, epopeja w dwunastu księgach*, przeł. i poprzedził wstępem I. Wieniewski, Londyn 1971 — Eos, LXI, 1973, fasc. 1, ss. 149–153.

Abramowiczówna Z., *Księżyc Homera*, Filomata, 1973, nr 270, ss. 3–8.

Mikołajczyk I., *Literat w roli polityka*, Filomata, 1973, nr 268, ss. 404–410.

Szarmach M., *Polska prapremiera „Heleny” Eurypidesa*, Meander, XXVIII, 1973, nr 8, ss. 425–427.

Szarmach M., *Heroikos Filostrata jako źródło do rekonstrukcji zaginionego Palamedesa Eurypidesa*, Meander, XXVIII, 1973, nr 2, ss. 281–287.

Szarmach M., *XIII Kongres Eirene*, Filomata, 1973, nr 264, ss. 195–199.

Szarmach M., *Toruński wrzesień kopernikański*, Filomata, 1973, nr 272, ss. 135–141.

Witkowski L., *Dzieje I Okręgu Toruńskiego (Nadwiślańskiego) Pomorskiego Związku Śpiewaczego w latach 1912–1939*, [w:] *60 lat I Okręgu Toruńskiego Pomorskiego Związku Śpiewaczego*, Toruń 1973, ss. 11–36.

Witkowski L., *Pieśni cześć! 60 lat Okręgu Toruńskiego Pomorskiego Związku Śpiewaczego*, Toruń 1973, ss. 11–78.

Wróblewski W., [rec.] — Y. Bres, *La psychologie de Platon*, Paris 1968 — Ruch Filozoficzny, XXXI, 1973, nr 2–3, ss. 180–186.

Wróblewski W., [rec.] — Hans Joachim Krämer, *Platonismus und hellenistische Philosophie*, Berlin 1971 — Ruch Filozoficzny, XXXI, 1973, nr 2–4, ss. 186–190.

1974

Abramowiczówna Z., [przekład], Wincenty Kadłubek, *Epicedion na śmierć Kazimierza Sprawiedliwego*, [w:] *Mistrza Wincentego Kadłubka Kronika Polska*, tłum. K. Abgarowicz i B. Kürbis, Warszawa 1974, ss. 237–239.

Abramowiczówna Z., [rec.] — M. Hofinger, *Lexicon Hesiodicum. Index Inversus*, Leiden 1973 — Eos, LXII, 1974, fasc. 2, ss. 339–340.

Abramowiczówna Z., *Najnowsze kierunki w badaniach homeryckich*, [w:] K. Kumaniecki, J. Mańkowski, *Homer*, Warszawa 1974, ss. 221–240.

Cimochowski W., *Stanowisko języka Ilirów bałkańskich w indoeuropejskiej rodzinie językowej*, *Lingua Posnaniensis*, 18, 1974, ss. 9–28.

Józefowicz B., *Die literarischen Beziehungen zwischen Propertius und Horaz*, Eos, LXII, 1974, fasc. 1, ss. 79–92.

Mikołajczyk I., *Teofrast z Eresos*, *Filomata*, 1974, nr 274, ss. 217–222.

Srebrny S., [przekład], Xenophanes. (Krytyka mitologii greckiej), [w:] K. Kumaniecki, J. Mańkowski, *Homer*, Warszawa 1974, s. 286.

Szarmach M., *Glykon*, *Filomata*, 1974, nr 275, ss. 261–268.

Szarmach M., *Le mythe de Palamède avant la tragedie grecque*, Eos, LXII, 1974, fasc. 2, ss. 35–47.

Szarmach M., *Les tragedies d'Eschyle et de Sophocle sur Palamède*, Eos, LXII, 1974, fasc. 2, ss. 193–204.

Witkowski L., N(ikolaj) F(rederik) S(everin) *Grundtvig wielki duński wychowawca, myśliciel, poeta i działacz kultury*, *Komunikaty Instytutu Bałtyckiego*, Gdańsk 1974, z. 21, ss. 41–61.

Wróblewski W., *Ziel der Politik und Aufgaben des Politikers in Platons Staatskonzeption*, *Wiss. Zeitschrift der Universität Rostock, Ges. sprachwiss. R.* 1974, Jg. 23, S. 217–222.

1975

Abramowiczówna Z., [wstęp], Homer, *Odyseja*, przeł. L. Siemieński, wybór oprac. i objaśn. opatrzył J. Łanowski, wyd. 8 zmien. i rozsz., Wrocław 1975, ss. III–LXXXI. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 21.

Abramowiczówna Z., *Mitologia grecka jako element kultury europejskiej*, Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu, nr 29, 1.01.1975–31.12.1975 (1977), ss. 11–22.

Abramowiczówna Z., *Sylwetka naukowa Stefana Srebrnego*, [w:] *Z dziejów nauki polskiej. Księga Pamiątkowa Towarzystwa Naukowego w Toruniu (1875–1975)*, pod red. A. Hutnikiewicza i L. Janiszewskiego, Warszawa 1975, ss. 157–169.

Mikołajczyk I., *Termy rzymskie w Warnie*, *Filomata*, 1975, nr 289, ss. 468–473.

Srebrny S., [przekład] S. Stabryła, Ajschylos, Sofokles, *Eurypides. Antologia tragedii greckiej*, wybrał i oprac. ..., przełożył (z grec.) ..., K. Morawski, J. Łanowski, Kraków 1975, ss. 472. BKPiO.

Srebrny S., *Der Schluss der Lysistrate*, [w:] *Aristophanes und die alte Komödie*, hrsg. von H.-J. Neviger, Darmstadt 1975, ss. 317–323. Wege der Forschung, Bd. CCLXV.

Szarmach M., *Der Heroikos von Philostratos als Quelle zur Rekonstruktion des verlorenen Palamedes von Euripides*, [w:] *Actes de la XIIe Conference Internationale d'Etudes Classiques „Eirene” Chuj-Napoca 2 – 7 octobre 1972*, Amsterdam 1975, ss. 271–277.

Szarmach M., [przekład], Teksty łacińskie Wolfa, Pontano i Viperino, [w:] *Vasari i nowożytna historiografia sztuki*, antologia, oprac. Z. Waźbiński, Wrocław 1975, s.

Szarmach M., *Kilka uwag o „Kypriach”*, *Meander*, XXX, 1975, nr 10, ss. 385–394.

Szarmach M., *Le „Palamede” d'Euripide*, *Eos*, LXIII, 1975, fasc. 2, ss. 249–271.

Szarmach M., *Starożytna dyskusja o sporcie*, *Filomata*, 1975, nr 289, ss. 443–449.

Witkowski L., *Antike Einflüsse auf das deutsche Rätsel*, *Philologus*, Bd. 119, 1975, H. 1, ss. 98–125.

Witkowski L., *Griechisch-römisches Erbe im tschechischen und slowakischen Literarischen – und Volksrätsel*, *Listy filologicke*, Praha 1975, Roc. 98, svazek 3, ss. 129–158.

Witkowski L., *Mielczewski Marcin (zm. 1651), kompozytor i dyrygent*, [w:] *Polski słownik biograficzny*, t. 20, Wrocław 1975, ss. 753–54.

Witkowski L., *Mowa rektora Piotra Jaenichena w obronie łaciny wygłoszona w Akademickim Gimnazjum Toruńskim w roku 1710*, *Meander*, XXX, 1975, nr 11–12, ss. 493–508.

Witkowski L., *Warsztat filologiczny Mikołaja Kopernika*, *Meander*, XXX, 1975, nr 5–6, ss. 223–240.

Witkowski L., *Nikolaus Kopernikus als klassischer Philologe*, Eos, LXIII, 1975, fasc. 2, ss. 355–376.

Witkowski L., *Teubneriana*, Meander, XXX, 1975, nr 2–3, ss. 109–118.

Witkowski L., *Choral conductors forum on international choral collaboration*, American Choral Review, 17, 1975, no. 1, ss. 19–21.

Witkowski L., *Die Musikerziehung im Akademischen Gymnasium zu Toruń vom 16. bis zum 18. Jahrhundert*, Magdeburg 1975, ss. 111–119. Georg Philip Telemann, Konferenzbericht der 5. Magdeburger Telemannfesttage.

1976

Abramowiczówna Z., [rec.] — H. Erbse, *Beiträge zum Verständnis der Odyssee*, Berlin 1972 — Eos, LXIV, 1976, fasc. 1, ss. 133–136.

Abramowiczówna Z., „Zombros”, *Filomata*, 1976, nr 300–301, ss. 71–77.

Mikołajczyk I., *Satyry Menippejskie Warrona*, *Filomata*, 1976, nr 295, ss. 257–265.

Szarmach M., *Homeryckie pro i contra*, *Filomata*, 1976, nr 302, ss. 104–110.

Szarmach M., *Mowa olimpijska (XII) i borystenejska (XXXVI) Diona z Prusy*, *Meander*, XXXI, 1976, nr 11–12, ss. 462–472.

Szarmach M., *Mowy królewskie Diona z Prusy*, Eos, LXIV, 1976, fasc. 2, ss. 163–176.

Szarmach M. [przekład], *Poezja renesansowa na Pomorzu*, wybór, wstęp i objaśn. B. Nadolski, Gdańsk 1976, ss. 117–126, 144–154, 213–23.

Witkowski L., *Nowe spojrzenie na muzykę starorzyską*, *Sprawozdania Gdańskiego Tow. Naukowego*, 2, 1975 (1976), ss. 148–151.

Witkowski L., [rec.] — G. Wille, *Musica Romana. Die Bedeutung der Musik im Leben der Römer*, Amsterdam 1967 — Eos, LXIV, 1976, fasc. 2, ss. 300–306.

Wróblewski W., [rec.] — Gottfried Martin, *Platons Ideenlehre*, Berlin 1973 — *Ruch Filozoficzny*, XXXIV, 1976, nr 1–2, ss. 54–60.

Wróblewski W., [rec.] — Paul Moraux, *Der Aristotelismus bei den Griechen von Andronikos bis Alexander von Aphrodisias*, Bd. I: *Die Renaissance des Aristotelismus im I. Jh. v. Chr.*, Berlin 1973 — *Ruch Filozoficzny*, XXXIV, 1976, nr 1–2, ss. 60–63.

Wróblewski W., [przekład], *Poezja renesansowa na Pomorzu*, wybór, wstęp i objaśn. B. Nadolski, Gdańsk 1976, ss. 107–116, 155–170, 207–212.

1977

Abramowiczówna Z., [przekład, wstęp, przypisy], Plutarch, *Moralia* (wybór), Warszawa 1977, ss. 381. Biblioteka Klasyków Filozofii, t. 122.

Abramowiczówna Z., [rec.] — *Lexicon Hesiodicum cum indice inverso* par M. Hofinger avec la collaboration de M. Mund-Dopchie, t. I: A–D, Leiden 1975 — *Eos*, LXV, 1977, fasc. 1, ss. 163.

Appel W., *Legenda o Panie*, *Filomata*, 1977, nr 310, ss. 3–8.

Przybysz T., *Polityczne i religijne przesłanki IV eklogi Wergiliusza*, *Filomata*, 1977, nr 311, ss. 68–75.

Szarmach M., *Les discours diogeniens de Dion de Pruse*, *Eos*, LXV, 1977, fasc. 1, ss. 77–90.

Szarmach M., *Mowa eubejska Diona z Prusy*, *Meander*, XXXII, 1977, nr 6, ss. 189–195.

Szarmach M., [rec.] — *Moralia* Plutarcha — *Tygodnik Powszechny*, 1977, nr 26, s. 6.

Witkowski L., *Beitrag der Rhetorik zur Personlichkeitsbildung am Beispiel Quintilians „Institutio oratoria”*, [w:] *Humanismus und Menschenbild im Orient und in der Antike*, Halle 1977, ss. 231–245. *Wiss. Beitr. Univ. Halle*, 1977/28 (I 2).

Witkowski L., *Tradycja i współczesność filologii klasycznej w Toruniu*, *Rocznik Toruński*, 12, 1977, ss. 71–82.

Witkowski L., *Die Atriden-Tetralogie von Gerhart Hauptmann*, *Acta Univ. N. Copernici. Filologia Germańska*, III. *Nauki Humanistyczno-Społeczne*, z. 85, Toruń 1977, ss. 125–144.

Wróblewski W., [przekład, wstęp, przypisy], Arystoteles, *Etyka wielka. Etyka eudemejska*, Warszawa 1977, ss. 308. Biblioteka Klasyków Filozofii.

1978

Appel W., [przekład], *Z homeryckich mitów o Dionizosie*, (Fragment *Hymnu do Dionizosa I*, *Hymn do Dionizosa VII*, *Hymn do Dionizosa XXVI*), *Filomata*, 1978, nr 314, ss. 172–182.

Appel W., *Z rozważań nad homeryckim I Hymnem do Dionizosa (I)*, *Meander*, XXXIII, 1978, nr 11–12, ss. 541–550.

Appel W., *Afrodyta zwyciężona*, *Filomata*, 1978, nr 320, ss. 3–18.

Czypicka T., *Laudes vitae rusticae w Georgikach Wergiliusza*. *Filomata*, 1978, nr 323, ss. 163–168.

Mikołajczyk I., *Puszkina a „Annales” Tacyty*, *Głos Uczelni. Biuletyn UMK*, 1978, nr 4–5, ss. 38–41.

Mikołajczyk I., *W dniu naszego święta (Dzień Nauczyciela w Toruniu)*, Głos Uczelni. Biuletyn UMK, 1978, nr 1, ss. 33–34.

Szarmach M., *Le „Discours Troyen” de Dion de Pruse*, Eos, LXVI, 1978, ss. 195–202.

Szarmach M., *Esej Diona z Prusy o tragediach osnutych na temacie Łuku Filokteta*, Meander, XXXIII, 1978, nr 6, ss. 339–345.

Szarmach M., *Matematyka pomaga filologii klasycznej*, Filomata, 1978, nr 315, ss. 243–247.

Szarmach M., *W Delfach*, Literatura, VII, 1978, nr 32, ss. 1, 4.

Szarmach M., [rec.] — Mieczysław Jastrun, *Podróż do Grecji*, Kraków 1978 — *Grecja Mieczysława Jastruna*, Literatura, VII, 1978, nr 42, s. 8.

Szarmach M., [rec.] — M. Minucius Felix *Octavius*, hrsg. und übersetzt von B. Kytzler, Stuttgart 1977 — *Tygodnik Powszechny*, 1978, nr 31, s. 7.

Witkowski L., *„Musica spiritus movens”*. (*O pochodzeniu maksymy łacińskiej*), Bydgoszcz 1978, s. 11. Filharmonia Pomorska im. I. Paderewskiego.

Witkowski L., *Organy w starożytności*, [w:] *Organy i muzyka organowa*. [II Międzynarodowa Sesja Naukowa Koszalin 30–31 sierpnia, 1–2 września 1978, red. P. Podejko i in., Gdańsk 1978, ss. 19–41. Prace Specjalne 16. Państw. Wyższa Szkoła Muzyczna w Gdańsku.

Witkowski L., [rec.] — Lucianus, *Werke in drei Bänden*, Berlin 1974 — *Ruch Filozoficzny*, XXXVI, 1978, nr 1, ss. 22–25.

Witkowski L., *Kultura muzyczna Torunia w latach międzywojennych*, Bydgoszcz 1978, ss. 66. Wyd. Kultury i Sztuki Urzędu Woj. w Toruniu. Filharmonia Pomorska im. I. Paderewskiego.

1979

Abramowiczówna Z., *Znaczenie i problemy IX pieśni Iliady*, Roczniki Humanistyczne, XXVII, 1979, z. 3, ss. 11–27.

Abramowiczówna Z., [odtworzenie tekstu łacińskiego], Statut Gimnazjum w Elblągu, (Fragm. art.): Marian Pawlak, *Ordynacja Gimnazjum Elbląskiego z 1692 r.*, Rocznik Elbląski, t. 8, 1979, ss. 368–378.

Abramowiczówna Z., [rec.] — N. Sacharnyj, *Gomerovskij epos*, Moskwa 1976 — Eos, LXVII, 1979, fasc. 2, ss. 347–349.

Abramowiczówna Z., *Dziecko w starożytności*, Filomata, 1979, nr 333, ss. 135–145.

Appel W., *Jak to myszy i żaby o miano mężniejszych się starły*, Filomata, 1979, nr 330, ss. 15–23.

Appel W., *Nieśmiertelność imienia czyli rzecz o Falajkosie*, *Filomata*, 1979, nr 325, ss. 257–263.

Mikołajczyk I., *Wojna z Mitrydatesem w oczach Cicerona*, *Filomata*, 1979, nr 329, ss. 418–427.

Szarmach M., *Ad multos annos! (50-lecie „Filomaty”)*, *Filomata*, 1979, nr 333, ss. 131–135.

Szarmach M., *Dion z Prusy. Monografia historyczno-literacka*, Toruń 1979, ss. 189. UMK. Rozprawy.

Szarmach M., *Jan Parandowski (1895–1978)*, *Filomata*, 1979, nr 326, ss. 271–275.

Szarmach M., *Trauerdeklamationen des Dion von Prusa*, *Roczniki Humanistyczne*, XXVII, 1979, z. 3, ss. 49–55.

Szarmach M., [przekład na jęz. pol.], *Statut Gimnazjum w Elblągu*, (Fragm. art.): Marian Pawlak, *Ordynacja Gimnazjum Akademickiego w Elblągu z r. 1692*, *Rocznik Elbląski*, t. 8, 1979, ss. 368–378.

Witkowski L., *Problemy systematyki i dziejów zagadki*, *Acta Univ. N. Copernici. Filologia Polska*, XV. Literatura. Nauki Hum.-Społ., z. 95, Toruń 1979, ss. 131–146.

Wróblewski W., *Pojęcie arete w II połowie V w. p.n.e. Protagoras — Gorgiasz — Demokryt*, Toruń 1979, ss. 220. UMK. Rozprawy.

1980

Abramowiczówna Z., *Encore une fois la chasse au sanglier t 393–466*, *Eos*, LXVIII, 1980, fasc. 1, ss. 37–40.

Abramowiczówna Z., [rec.] — H. Podbielski, *Mit kosmogoniczny w Teogonii Hezjoda*, Lublin 1978 — *Eos*, LXVIII, 1980, fasc. 2, ss. 355–357.

Abramowiczówna Z., *Śladem Wergiliusza, Meander*, XXXV, 1980, nr 12, ss. 547–551.

Abramowiczówna Z., *W poufalej przyjaźni z Bogiem (wspomnienie o śp. prof. Leokadii Małunowiczównie)*, *Tygodnik Powszechny*, XXXIV, 1980, nr 27 (1641), s. 7.

Abramowiczówna Z., *Profesor Stefan Srebrny*, *Głos Uczelni. Biuletyn UMK*, 1980, nr 12–13, nr 3–4, ss. 77–81.

Appel W., *„Kamienie” Orfeusza*, *Filomata*, 1980, nr 343, ss. 154–167.

Appel W., *Z kręgu mniejszych hymnów homeryckich*, *Filomata*, 1980, nr 334, ss. 179–192.

Mikołajczyk I., *Działalność służby zdrowia na Uczelni*, *Głos Uczelni*, 1980, nr 11, ss. 4–8.

Witkowski L., [rec.] — J. Perrot, *The organ from its Invention in the Hellenic Period to the End of Thirteenth Century*, London 1971 — *Eos*, LXVIII, 1980, fasc. 2, ss. 361–364.

Wróblewski W., *Wychowawczy program Protagorasa*, Filomata, 1980, nr 341, ss. 85–91.

Wyszomirski S., *Komizm w Helenie Eurypidesa*, Filomata, 1980, nr 341, ss. 78–84.

1981

Abramowiczówna Z., *Czy Homer dzisiaj mógłby dostać nagrodę Nobla?* Filomata, 1981, nr 349, ss. 387–393.

Abramowiczówna Z., [wstęp], Homer, *Odyseja*, (wybór), przeł. L. Siemieński, wybór oprac. i objaśnieniami opatrzyl J. Łanowski, wyd. 9 (2) przejr., Wrocław 1981, ss. III–LXXXIX, Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 21.

Appel W., *Solon Ateńczyk*, Filomata, 1981, nr 344, ss. 179–191.

Appel W., *Ksenofanes z Kolofonu*, Filomata, 1981, nr 348, ss. 347–357.

Appel W., *Mimnermos z Kolofonu*, Filomata, 1981, nr 352, ss. 87–98.

Appel W., *Interdyscyplinarna Toruńska Sesja Naukowa* (sprawozdanie), Meander, XXXVI, 1981, nr 3, ss. 161–162.

Appel W., *Ad multos annos. XXXV lat Toruńskiego Koła PTF*, Gazeta Toruńska z dnia 11, 12, 13 grudnia 1981 r.

Appel W., *Antyczna opowieść o koralu*, Meander, XXXVI, 1981, nr 8–9, ss. 453–459.

Gawenda K., *Śladami Wilamowitza*, Filomata, 1981, nr 348, ss. 376–381.

Mikołajczyk I., *Czas powstania Satyry Menippejskiej „Sexagessis” Marka Terencjusza Warrona*, Meander, XXXVI, 1981, nr 4, ss. 163–171.

Szarmach M., *Muzonios Rufus*, Filomata, 1981, nr 350–351, ss. 50–58.

Witkowski L., *Gerhard Hauptmann Atriden-Tetralogie und Aischylos*, [w:] *Aischylos und Pindar*, hrsg. E. G. Schmidt, Berlin 1981 ss. 331–338.

Witkowski L., [rec.] — Günther Wille, *Einführung in das römische Musikleben*, Darmstadt 1977 — Eos, LXIX, 1981, fasc. 2, ss. 349–352.

Witkowski L., *Zarys dziejów polskiego ruchu śpiewaczego na Pomorzu do roku 1939*, Bydgoskie Towarzystwo Naukowe. Prace Wyd. Nauk Humanistycznych, Seria D, nr 6, Bydgoszcz 1981, ss. 59–95.

Witkowski L., *Dzieje kultury muzycznej Polski północnej pod zaborem pruskim i w okresie międzywojennym*, Bydgoszcz 1981, ss. 88. Filharmonia Pomorska im. I. Paderewskiego w Bydgoszczy.

Wróblewski W., *Dzieje Biblioteki Arystotelesa*, Filomata, 1981, nr 352, ss. 121–128.

Wróblewski W., *Das Verhältnis der pseudoplatonischen Dialoge „Demodokos” und „Sisyphos” zur esoterischen Lehre Platons*, Eos, LXIX, 1981, fasc. 1, ss. 31–35.

Wróblewski W., *Spełnione nadzieje czyli o przywróceniu kultury klasycznej w szkole średniej*, Nowości, 31 IV 1981.

1982

Abramowiczówna Z., *Starość u Homera*, Meander, XXXVII, 1982, nr 7–8, ss. 291–297.

Appel W., *De verbis aut locis apud Liddellium-Scottium neglectis*, Eos, LXX, 1982, fasc. 1, s. 137.

Appel W., [wstęp, przekład], *Homerycki hymn do Hermesa IV*, Meander, XXXVII, 1982, nr 1, ss. 3–21.

Appel W., [wstęp, przekład], *Homerycki hymn do Apollona Delijskiego*, Meander, XXXVII, 1982, nr 1, ss. 23–31.

Appel W., [rec.] — *Poetarum elegiacorum testimonia et fragmenta*, ed. Bruno Gentili et Carolus Prato, Leipzig 1979 — Eos, LXX, 1982, fasc. 1, ss. 149–151.

Appel W., [rec.] — Henryk Wójtowicz, *Studia nad Nonnosem*, Lublin 1980 — Eos, LXX, 1982, fasc. 2, ss. 369–373.

Szarmach M., *Erotikoi logoi von Maximus Tyrios*, Eos, LXX, 1982, fasc. 1, ss. 61–69.

Witkowski L., *Ethos muzyczne w traktacie Augustyna z Tagaste „De musica”*, [w:] *Musica antiqua Europae Orientalis*, (t.) 6: Acta Scientifica, Bydgoszcz 1982, ss. 479–496. Filharmonia Pomorska im. I. Paderewskiego.

1983

Abramowiczówna Z., *Epyllion w Georgikach*, Meander, XXXVIII, 1983, nr 10–11, ss. 369–376.

Abramowiczówna Z., *Filozofia i medycyna u Galena*, [w:] *Wkład starożytności, średniowiecza i renesansu w rozwój nauk medycznych. Wybór materiałów z sesji naukowej, Toruń 12–13 września 1980*, red. W. Wróblewski, Toruń 1983, ss. 7–12.

Abramowiczówna Z., [red.], *Études de philologie classique à la memoire de Stefan Srebrny*, Toruń 1983, s. 196. L Univ. N. Copernicus.

Abramowiczówna Z., *La personne d’Homere*, [w:] *Études de philologie classique à la memoire de Stefan Srebrny*, rédigé par [...], Toruń 1983, ss. 5–16.

Abramowiczówna Z., *„Vita Homeri” pseudo-Herodota*, Symbolae Philologorum Posnaniensium, VI, 1983, ss. 73–83.

Appel W., *Zagadka Syren*, Filomata, 1983, nr 354, ss. 93–104.

Appel W., *Jak Apollon świątynię w Delfach budował*, Filomata, 1983, nr 357, ss. 273–288.

Appel W., *Kleanthes – poeta i filozof*, Acta Univ. N. Copernici. Filozofia, VII. Nauki Hum.-Społ., z. 143, Toruń 1983, ss. 3–8.

Appel W., *Pseudo Astrampsychose lapidarium nautyczne*, Symbolae Philologorum Posnaniensium, VI, 1983, ss. 93–101.

Appel W., *Elegia Kallinosa*, Meander, XXXVIII, 1983, nr 4–5, ss. 123–129.

Appel W., *O nietypowym znaczeniu dualisu*, Meander, XXXVIII, 1983, nr 9, ss. 319–327.

Appel W., *Wokół tzw. homeryckiego Hymnu do Aresa (VIII)*, Meander, XXXVIII, 1983, nr 12, ss. 449–454.

Appel W., *Zum genaueren Verständnis von ἐπιγράβδην*, Philologus, Bd. 127, 1983, H. 2, ss. 292–293.

Appel W., *Kilka uwag na temat wiary starożytnych w lecznicze właściwości kamieni*, [w:] *Wkład starożytności, średniowiecza i renesansu w rozwój nauk medycznych, Wybór materiałów z sesji naukowej Toruń 12 – 13 września 1980 r.*, red. W. Wróblewski, Toruń 1983, ss. 13–24.

Appel W., *Quelques remarques critiques sur le texte des Lithika du pseudo-Orphee*, [w:] *Études de Philologie Classique à la memoire de Stefan Srebrny*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1983, ss. 17–29.

Appel W., *Die Verse 57–60 der Ps.-orphischen Lithika und ihre hesiodeischen Anspielungen*, Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft, Neue Folge, Bd. 9, 1983, ss. 29–32.

Czypicka T., *Les apostrophes d'auteur chez Lucain*, [w:] *Études de philologie classique à la memoire de Stefan Srebrny*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1983, ss. 31–70.

Czypicka T., *Mit o Anteuszu i Herkulesie w Farsalii Lukana*, Symbolae Philologorum Posnaniensium, VI, 1983 (1985), ss. 165–175.

Mikołajczyk I., *Les fragments de la Satire Menippee „Sexagesis” de Varron de Reate*, [w:] *Étude de philologie classique à la memoire de Stefan Srebrny*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1983, ss. 103–196.

Mikołajczyk I., *Próba rekonstrukcji Satyry Menippejskiej „Sexagesis” Marka Terencjusza Warrona*, Symbolae Philologorum Posnaniensium, VI, 1983 (1985), ss. 117–131.

Szarmach M., *Jak Maksymos z Tyru rozumie filozofię*, Meander, XXXVIII, 1983, nr 6, ss. 199–202.

Szarmach M., *Maxime de Tyr sur les cultivateurs et les soldats*, [w:] *Études de philologie classique à la memoire de Stefan Srebrny*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1983, ss. 71–78.

Szarmach M., *Maximos von Tyros über Gottheit und Kultsymbole*, Symbolae Philologorum Posnaniensium, VI, 1983 (1985), ss. 85–92.

Szarmach M., *O chorobach ciała i duszy u pisarzy greckich I i II wieku*, [w:] *Wkład starożytności, średniowiecza i renesansu w rozwój nauk medycznych. Wybór materiałów z sesji naukowej Toruń 12–13 września 1980*, red. W. Wróblewski, Toruń 1983, ss. 151–157.

Szarmach M., *Über Begriff und Bedeutung der „Philosophia“ bei Maximos Tyrios*, [w:] *Concilium Eirene XVI. Proceedings of the 16th International Eirene Conference, Prague 31. 08. – 4. 09. 1982*, Praha 1983, ss. 223–227.

Witkowski L., [rec.] — Annemarie Jeanette Neubecker, *Altgriechische Musik*, Darmstadt 1977 — Eos, LXXI, 1983, fasc. 1, ss. 134–136.

Witkowski L., *Dzieje polskiego amatorskiego ruchu śpiewaczego w Grudziądzu*, cz. 2, Rocznik Grudziądzki, T. 8, 1983, ss. 119–172.

Witkowski L., *Polski amatorski ruch śpiewaczy na Mazowszu (Płock, Łomża, Mława i okolice oraz Włocławek) w latach 1898–1918 (szkic historyczny)*, Płock 1983. Rocznik Towarzystwa Naukowego Płockiego, 4, 1983, ss. 101–135.

Witkowski L., *Szkolnictwo muzyczne Torunia w latach 1921–39*, Rocznik Toruński, 16, 1983, ss. 165–187.

Wróblewski W., *Le concept de arete chez Antisthene*, [w:] *Études de philologie classique à la memoire de Stefan Srebrny*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1983, ss. 79–101.

Bielski A., Dygdała R., Wróblewski W., *Przegląd problematyki drugiej księgi „Optyki” Witelona*. Kwartalnik Historii Nauki i Techniki, XXVIII, 1983, nr 2, ss. 297–308.

Bieganowski L., Wróblewski W., *Speculum lapideum – średniowieczna lupa*, [w:] *Wkład starożytności, średniowiecza i renesansu w rozwój nauk medycznych. Wybór materiałów z sesji naukowej Toruń 12 – 13 września 1980 r.*, red. W. Wróblewski, Toruń 1983, ss. 25–30.

Wróblewski W. [red.], *Wkład starożytności, średniowiecza i renesansu w rozwój nauk medycznych. Wybór materiałów z sesji naukowej Toruń 12 – 13 września 1980 r.*, Toruń 1983, ss. 91. UMK. Rozprawy.

1984

Abramowiczówna Z., [red.], *Studia z zakresu antyku*, Toruń 1984, ss. 168. UMK. Rozprawy.

Abramowiczówna Z., *Wspomnienie osobiste (o prof. Leokadii Małunowiczównie)*, [w:] *Chrześcijanin*, T. 13, pod red. B. Bejze, Warszawa 1984, ss. 279–284.

Abramowiczówna Z., *Professori Doctori Victori Steffen octogenario*, Meander, XXXIX, 1984, nr 1, s. 9.

- Appel W., *Spotkanie Filhellenów* (sprawozdanie), *Filomata*, 1984, nr 360, ss. 138–141.
- Appel W., *Epimenides*, *Filomata*, 1984, nr 362, ss. 221–230.
- Appel W., *Über die Bedeutung des Epithetons „laossoos” und seinen formelhaften Gebrauch*, *Listy Filologicke*, 1984, nr 1, ss. 1–4.
- Appel W., *Wacław Cimochowski (1912–1982)*, [w:] *Studia z zakresu antyku*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1984, ss. 5–8.
- Appel W., *Św. Epifaniusza „opusculum paganum”*, *ibid.*, ss. 9–26.
- Appel W., *Lexicographical supplements*, *ibid.*, ss. 27–31.
- Appel W., [rec.] — M. Campbell, *A commentary on Quintus Smyrnaeus Posthomerica XII*, Leiden 1981 — *Gnomon*, Bd. 56, 1984, H. 3, ss. 271–272.
- Appel W., [oprac.], *Filologia klasyczna na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu. (Rys historyczno-bibliograficzny)*, Toruń 1984, ss. 112. UMK. Rozprawy.
- Appel W., [przekład], *Liryka starożytnej Grecji*, oprac. J. Danielewicz, wyd. 2 zup. zmien., Wrocław 1984, ss. 284–298, 300–333, 346–361 (poezje Kallinosa, Tyrtajosa, Mimnermosa, Solona, Teognisa, Ksenofanesa, hymny homeryckie). Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 92.
- Appel W., [rec.] — *Homer in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*. Dargest. von H. Bannert, Hamburg 1979 — *Eirene*, XXI, 1984, ss. 111–112.
- Appel W., *Zur Interpretation des 4. verses Kleantes Hymnus auf Zeus*, *Eranos*, vol. 82, 1984, fasc. 2, ss. 179–183.
- Appel W., *Dolon und die ps. orphischen Lithika*, *Acta Classica. Universitatis Scient. Debreceniensis*, XX, 1984, ss. 71–73.
- Appel W., [rec.] — *Homer, Tradition und Neuerung*, hrsg. von J. Latacz, Darmstadt 1979 — *Eos*, LXXII, 1984, fasc. 1, ss. 209–212.
- Baliński J., *Elementy fikcji i historii w „Opowieści o siedmiu mędrkach” Hanny Malewskiej*, [w:] *Studia z zakresu antyku*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1984, ss. 33–63.
- Baliński J. A., [rec.] — Stabryła S., *Hellada i Roma w Polsce Ludowej. Recepcja antyku w literaturze polskiej w latach 1945–1975*, Kraków 1982 — *Inspiracje antyczne w literaturze współczesnej*, *Znak*, XXXVI, 1984, nr 353 (4), ss. 564–571.
- Czypicka T., *Sentencje w Farsalii Lukana – niektóre aspekty zagadnienia*, [w:] *Studia z zakresu antyku*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1984, ss. 65–100.
- Mikołajczyk I., *Interpretacja tytułu Satyry Menippejskiej „Sexagessis” Marka Terencjusza Warrona*, *Eos*, LXXII, 1984, fasc. 1, s. 135–142.

Mikołajczyk I., *Wykaz prac magisterskich z zakresu filologii klasycznej za lata 1946–1982*, [w:] *Filologia Klasyczna na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu*, oprac. W. Appel, Toruń 1984, ss. 79–87.

Mikołajczyk I., *Świadectwa Warrona, Wergiliusza i Kolumelli o pszczelarstwie*, [w:] *Studia z zakresu antyku*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1984, ss. 101–123.

Mikołajczyk I., [rec.] — Plinius der Jüngere, *Briefe, lateinisch und deutsch von H. Kasten*, Berlin 1982 — Eos, LXXII, 1984, fasc. 2, s. 434–437.

Srebrny S., *Teatr grecki i polski*, wybór i oprac. S. Gąssowski, wstęp J. Łanowski, Warszawa 1984, ss. 768.

Srebrny S., [oprac.], Sofokles, *Antygona*, przekład K. Morawskiego, wyd. 11, przejrz. i uzup. J. Łanowski, Wrocław 1984, ss. CXXII, 65. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 1.

Szarmach M., *Maximos von Tyros über die Freundschaft*, [w:] *Studia z zakresu antyku*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1984, ss. 125–137.

Szarmach M., *Theos philanthropos u Maksymosa z Tyru*, Vox Patrum, 1984, z. 6–7, ss. 338–351.

Szarmach M., *Trzy diatryby Maksymosa z Tyru związane z postacią Sokratesa*, Eos, LXXII, 1984, fasc. 1, s. 75–84.

Wróblewski W., *Der Aristophanische Sokrates und die Platonischen Überlegungen über die Philosophen in Theaitetos*, [w:] *Studia z zakresu antyku*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1984, ss. 139–153.

Wróblewski W., [przekład], *Przywilej chełmiński 1233 roku, Przywilej chełmiński 1251 roku*, [w:] Zielińska-Melkowska K., *Pierwotny i odnowiony przywilej chełmiński (1233 i 1251)*, Toruń 1984, ss. 89–96, 101–110.

Wyszomirski S., *Die Bedeutung des Reichtums in der Ethik der Älteren und Mittleren Stoa*, [w:] *Studia z zakresu antyku*, red. Z. Abramowiczówna, Toruń 1984, ss. 155–168.

1985

Abramowiczówna Z., [rec.] — Theo Reucher, *Die situative Weltsicht Homers. Eine Interpretation der Ilias*, Darmstadt 1983 — Eos, LXXIII, 1985, fasc. 1, ss. 193–195.

Abramowiczówna Z., [przekład], Krońska I., *Sokrates*, wyd. 4, Warszawa 1985, ss. 239. Myśli i Ludzie.

Appel W., *Zagadnienie jedności lub podziału homeryckiego hymnu do Apollona*, Meander, XL, 1985, nr 1–2, ss. 21–25.

Appel W., *Das Problem der Zerteilung des homerischen Apollonhymnos*, Wissenschaftliche Zeitschrift der Wilhelm-Pieck-Universität Rostock – 34 Jg. 1985, Gesellschaftswissenschaftliche Reihe, H. 1, ss. 6–8.

Appel W., [przekład], „*Carmina Iliaca*” Tzetzes, *Filomata*, 1985, nr 367, ss. 155–170.

Appel W., [rec.] — *Orpheos Lithika*, hrsg. von G. N. Giannakis, Ioannina 1982 — *Gnomon*, 57 Bd., 1985, H. 8, ss. 689–693.

Appel W., *Abermals zum Thema τὸ δὲ βᾶτην* („*Ilias*” IX 182 ff.), *Eos*, LXXIII, 1985, fasc. 2, ss. 225–238.

Appel W., [rec.] — Günter Zuntz, *Griechischer Lehrgang*, Bd. I–III, Göttingen 1983 — *Eos*, LXXIII, 1985, fasc. 2, ss. 390–393.

Bereza M., *Czy Wergiliusz dwa razy pisał IV księgę Georgik?* *Filomata*, 1985, nr 366, ss. 78–86.

Szarmach M., *Maximos von Tyros. Eine literarische Monographie*, Toruń 1985, ss. 133. UMK. Rozprawy.

Szarmach M., *Maximos von Tyros über Gottheit und Kultsymbole*, *Symbolae Philologorum Posnaniensium*, VI, 1985, ss. 85–92.

Szarmach M., *Minucjusz Feliks*, *Filomata*, 1985, nr 369, ss. 303–309.

Szarmach M., [rec.] — Maria Tanja Luzzatto, *Tragedia greca e cultura ellenistica: L’or. LII di Dione di Prusa*, Bologna 1983 — *Eos*, LXXIII, 1985, fasc. 1, ss. 202–203.

Wyszomirski S., *Regulamin Gimnazjum Elbląskiego z 1548 roku*, [w:] M. Pawlak, *Z dziejów świetności Gimnazjum Elbląskiego w epoce Odrodzenia i Baroku*, Gdańsk 1985, ss. 57–60.

1986

Appel W., [przekład], *Nauczyciel Sokratesa. Dion z Prusy. O Homerze i Sokratesie*, (*Or. LV Diona z Prusy*), *Filomata*, 1986, nr 375, ss. 253–266.

Bieganowski L., Bielski A., Wróblewski W., *Witelon – prekursor optyki fizjologicznej*, *Klinika Oczna*, 88, 1986, z. 12, ss. 410–411.

Bielski A., Bieganowski L., Wróblewski W., *Mechanizm powstawania obrazu w oku i widzenie obuoczne w księdze III „Perspektywy” Witelona*, *Kwartalnik Historii Nauki i Techniki*, 31, 1986, nr 2, ss. 315–333.

Wróblewski W., Bielski A., *Rola i znaczenie w tradycji witelońskiej Przedmowy F. Risnera do wydania Perspektywy Witelona z 1572 r.*, *Kwartalnik Historii Nauki i Techniki*, 1986, XXXI, nr 1, ss. 125–147.

Wróblewski W. [rec.] — Dąmbska I., *Wprowadzenie do starożytnej semiotyki greckiej*, Wrocław 1984 — *Ruch Filozoficzny*, 1986, nr 3–4, ss. 326–340.

Wróblewski W., *Studia nad starożytnością prof. Izdory Dąmbskiej*, *Meander*, XLI, 1986, z. 6, ss. 241–253.

Wróblewski W., [przekład], Zielińska-Melkowska K., *Przywilej chełmiński 1233, 1251*, pod red. Z. Zdrójkowskiego, Toruń 1986, ss. 70. (Teksty Pomników Prawa Chełmińskiego w Przekładach Polskich, Nr 1).

Wyszomirski S., [rec.] — B. Wiśniewski, *Philon von Larissa. Testimonia und Kommentar*, Łódź 1982 — Eos, LXXIV, 1986, fasc. 1, ss. 141–143.

1987

Abramowiczówna Z., *Słowo Jubilatki*, Meander, XLII, 1987, nr 6, s. 272.

Appel W., *Die wunderbare Philoktetesheilung und die „Lithika“*, [w:] *Collectanea Classica Thorunensia*, IX, red. W. Wróblewski, Toruń 1987, ss. 19–26.

Appel W., *Bibliografia prac Zofii Abramowiczówny*, [w:] *Collectanea Classica Thorunensia*, IX, red. W. Wróblewski, Toruń 1987, ss. 11–17.

Appel W., [rec.] — Homer, *Ilias*. Neue Übersetzung. Nachwort und Register von Roland Hampe ..., Stuttgart 1979 — Anzeiger für die Altertumswiss., Bd. XI, 1987, 1/2 Heft, ss. 6–8.

Appel W., *A propos de la reception de Quintus de Smyrne*, L'Antiquite Classique, LVI, 1987, ss. 250–253.

Appel W., *Die „Schreckliche“ Deidameia? Über die Bedeutung des Adjectivs ἐπαινός*, Eos, LXXV, 1987, fasc. 2, ss. 257–259.

Appel W., [rec.] — *Poetarum elegiacorum testimonia et fragmenta*, ediderunt Bruno. Gentili et Carolus Prato, pars altera, Leipzig 1985 — Eos, LXXV, 1987, fasc. 2, ss. 429–431.

Appel W., [przekład], *Liryka starożytnej Grecji*, oprac. J. Danielewicz, wyd. 3, Wrocław 1987, ss. CLXXII, 375. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 92.

Czypicka T., *Funzionalità del dialogo tra Venere e Giove nel libro III delle Puniche di Silio Italico*, Eos, LXXV, 1987, fasc. 1, ss. 87–93.

Mikołajczyk I., *Jubileusz Profesor Zofii Abramowiczówny*, Meander, XLII, 1987, nr 6, ss. 251–253.

Szarmach M., *W imieniu uczniów*, Meander, XLII, 1987, nr 6, ss. 259–261.

Szarmach M., *Prof. Ignacy Wieniewski (1896–1986)*, Meander, XLII, 1987, nr 9–10, ss. 465–472.

Szarmach M., *„Peri erotos” Plutarcha*, [w:] *Collectanea Classica Thorunensia*, IX, red. W. Wróblewski, Toruń 1987, ss. 89–93.

Szarmach M., *Choroba Eliusza Arystydesa*, Filomata, 1987, nr 381, ss. 262–267.

Szarmach M., *Theos philanthropos*, *Vox Patrum*, 1987, nr 6–7, ss. 338–351.

Witkowski L., *Musica Humana (nauka o greckim ethosie muzycznym)*, [w:] *Collectanea Classica Thorunensia*, IX, red. W. Wróblewski, Toruń 1987, ss. 105–126.

Wróblewski W., *Życie i działalność naukowa Profesor Zofii Abramowiczówny*, *Collectanea Classica Thorunensia*, IX, red. ..., Toruń 1987, ss. 5–9.

Wróblewski W., *Spór o nowy ideał wychowawczy na przełomie V i IV w. przed Chr. w Atenach. Pomiędzy ergon i logos*, [w:] *Collectanea Classica Thorunensia*, IX, red. ..., Toruń 1987, ss. 141–170.

Wróblewski W., [red.], (*W hołdzie prof. Zofii Abramowiczównie*) [Księga pamiątkowa poświęcona Prof. Zofii Abramowiczównie]. *Collectanea Classica Thorunensia*, IX, Toruń 1987, ss. 170. UMK. Rozprawy.

Wróblewski W., *Życie i działalność Profesor Zofii Abramowiczówny*, *Meander*, XLII 1987, nr 6, ss. 263–271.

1988

Abramowiczówna Z., [rec.] — Anna M. Komornicka, *Simonides z Keos, poeta i mędrzec*, Wrocław 1986 — *Eos*, LXXVI, 1988, fasc. 1, ss. 127–128.

Abramowiczówna Z., [przekład, wstęp, przypisy], Plutarch, *Moralia* (wybór) II, Warszawa 1988, ss. X, 368. BKF.

Abramowiczówna Z., *Charakterystyka i wartość pseudo-Plutarcha „O życiu i poezji Homera”*, [w:] *Munera philologica et historica Mariano Plezia oblata*, Wrocław 1988, ss. 31–43.

Appel W., *Einige Bemerkungen zu den ps. orphischen „Lithika”*, [w:] *Studia Graeco Latina*, I, red. M. Szarmach, Toruń 1988, ss. 7–20.

Appel W., [przekład], *Homerycki Hymn do Demeter (w. 1–274)*, *Filomata*, 1988, nr 385, ss. 156–166.

Appel W., [przekład], *Homerycki Hymn do Demeter (w. 275–495)*, *Filomata*, 1988, nr 386, ss. 214–222.

Appel W., *Puchary Nestora*, *Filomata*, 1988, nr 388, ss. 341–350.

Appel W., [rec.] — *Die Inschriften von Smyrna, Teil I: Grabschriften, postume Ehrungen, Grabepigramme*, hrsg. von G. Petzl, Bonn 1982 — *Eos*, LXXVI, 1988, fasc. 1, ss. 132–134.

Appel W., [rec.] — *Gnomosyne. Menschliches Denken und Handeln in der frühgriechischen Literatur. Festschrift für Walter Marg*, München 1981 — *Eos*, LXXVI, 1988, fasc. 1, ss. 134–236.

Appel W., *Kritische Bemerkungen zu den pseudoorphischen Lithika*, Rheinisches Museum für Philologie, Neue Folge, Bd. 131, 1988, H. 1, S. 369–374.

Baliński J., *Wokół recepcji romansu Heliodora w wieku XVI i XVII. Szkic historycznoliteracki*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, I, red. M. Szarmach, Toruń 1988, ss. 21–43.

Czypicka T., *Apostrofy w mowach „Farsalii” Lukana*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, I, red. M. Szarmach, Toruń 1988, ss. 45–74.

Mikołajczyk I., *Relacja Pliniusza Młodszego o wybuchu Wezuwiusza*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, I, red. M. Szarmach, Toruń 1988, ss. 75–95.

Mikołajczyk I., *Bienenzucht bei Varro, Vergil und Columella*, [w:] *Wissenschaftliche Zeitschrift der Wilhelm-Pieck-Universität Rostock*, 37, 1988, 2, S. 16–20.

Szarmach M., [przekład, wstęp, opracowanie], *Apologie, Minucjusz Feliks: Oktawiusz, Do Diogneta*, red. E. Stanula, Warszawa 1988, ss. 5–97. *Pisma Starochrześcijańskich Pisarzy*, t. 44.

Szarmach M., [rec.] — Aldo Brancacci, *Rhetorike Philosophusa, Dione Crisostomo nella cultura antica e bizantina*, Napoli 1985 — *Eos*, LXXVI, 1988, fasc. 2, ss. 359–361.

Szarmach M., *Żyła Filomata*, *Filomata*, 1988, nr 387, ss. 270–273.

Szarmach M., *Profesor Zofia Abramowiczówna (1906–1988)*, *Filomata*, 1988, nr 388, ss. 337–341.

Szarmach M., *Przemówienie pożegnalne nad trumną*, *Meander*, XLIII, 1988, nr 7–8, ss. 285–286.

Szarmach M., [red.], *Studia Graeco-Latina*, I, Toruń 1988, ss. 132. *Collectanea Classica Thorunensia*, VIII. Univ. N. Copernici.

Szarmach M., *Minucius Felix und die zweite Sophistik*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, I, red. ..., Toruń 1988, ss. 97–104.

Szarmach M., [wstęp, przekład], *Świętego Cypriana Do Donata (Ad Donatum)*, *Vox Patrum*, 8, 1988, z. 15, ss. 1003–1021.

Wróblewski W., *Die demokratische Auffassung der Arete-Begriffes in „Platons Politeia”*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, I, red. M. Szarmach, Toruń 1988, ss. 105–118.

Wyszomirski S., *Etyka Arystona z Chios. Próba rekonstrukcji*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, I, red. M. Szarmach, Toruń 1988, ss. 119–133.

1989

Abramowiczówna Z., *Stefan Srebrny (1890–1962), filolog klasyczny, profesor UMK*, [w:] *Toruńscy twórcy nauki i kultury (1945–1985)*, pod red. M. Biskupa i A. Gizińskiego, Warszawa 1989, ss. 303–310.

Appel W., *Zofia Abramowiczówna*, Gnomon, Bd. 61, 1989, H. 3, ss. 283–285.

Appel W., *Ausgewählte Aspekte der griechischen epischen Dichtung (ein Bericht)*, Gnomon, Bd. 61, 1989, H. 4, s. 380.

Appel W., *60 lat Filomaty*, Filomata, 1989, nr 393, ss. 375–396.

Appel W., *Najdawniejszy grecki epigramat*, Meander, XLIV, 1989, nr 4–5, ss. 155–161.

Appel W., *Jacek Idzi Przybylski, Manucjusz Aldus i nagrobek Włodzimierza Potockiego*, Przegląd Humanistyczny, 11, 1989, ss. 155–160.

Appel W., [rec.] — Joachim Latacz, *Homer. Eine Einführung*, München und Zürich, 1985 — Eos, LXXVII, 1989, fasc. 2, ss. 335–336.

Appel W., [rec.] — H. Krauss und E. Uthemann, *Was Bilder erzählen. Die klassischen Geschichten aus Antike und Christentum in der abendlandischen Malerei*, München 1987 — Eos, LXXVII, 1989, fasc. 2, ss. 337–338.

Czypicka T., [rec.] — J. Küppers, *Tantarum causas irarum. Untersuchungen zur einleitenden Bucherdyade de Punica des Silius Italicus*, Berlin 1986 — Eos, LXXVII, 1989, fasc. 1, ss. 151–153.

Srebrny S., [przekład], *Antologia tragedii greckiej (Ajschylos, Sofokles, Eurypides)*, przeł. z grec. ..., K. Morawski, J. Łanowski, wybór i oprac. S. Stabryła, wyd. 2, Kraków 1989, ss. 478.

Srebrny S., *List do Marii Wiercińskiej*, oprac. Grażyna Golik-Szarawarska, Meander, XLIV, 1989, nr 7, ss. 382–385.

Szarmach M., „*Ad Donatum*” des heiligen Cyprian als rhetorischer Protreptik, Eos, LXXVII, 1989, fasc. 2, ss. 290–297.

Szarmach M., *XVIII Kongres Eirene*, Meander, XLIV, 1989, nr 1–2, s. 92.

Szarmach M., *XVIII Kongres Eirene w Budapeszcie*, Filomata, 1989, nr 389, ss. 83–87.

1990

Appel W., *Kamiennik Orfeusza (Lithika)*, Toruń 1990, ss. 78. Collectanea Classica Thorunensia, X. Universitas N. Copernici.

Appel W., *Bakchylidesa epigramat I – próba interpretacji*, Acta Universitatis Wratislaviensis, No. 896. Classica Wratislaviensis, 13, 1990, ss. 37–43.

Appel W., *Homerycki Hymn do Demeter*, Roczniki Humanistyczne, XXXVII/XXXVIII, 1989–1990, z. 3. Filologia klasyczna, ss. 5–22.

Mikołajczyk I., *Sul trattato agronomico „Rerum rusticarum” di M. T. Varrone*, [w:] *Agricoltura ambiente e sviluppo economico nella storia Europea*, Milano 1990, ss. 66–67.

Szarmach M., *Galena „Zachęta do studiowania sztuk”. Wstęp do przekładu*, Meander, XLV, 1990, nr 7–9, ss. 205–208.

Szarmach M., [przekład], *Galen, Zachęta do studiowania sztuki*, Meander, XLV, 1990, nr 7–9, ss. 209–223.

Szarmach M., [rec.] — Maria Jaczynowska, *Religie świata rzymskiego*, Warszawa 1990 — *Religie świata rzymskiego*, Gwiazda Morza, VIII, 1991, 14 (200), s. 7.

Wróblewski W., *Die „Parrhesia” als wesentliches Merkmal der athenischen Demokratie im Licht der literarischen Zeugnisse im V. Jh. vor Chr.*, Eos, LXXVIII, 1990, fasc. 1, ss. 91–99.

1991

Appel W., *Skyphos Nestora. Problemy interpretacyjne inskrypcji z Pithekussai*, Eos, LVVIX, 1991, fasc. 2, ss. 171–185.

Łatka A., *Die Geschichte der Entführung des Chrysispos angesichtetes des Mythos von Ganymedes*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, II, red. W. Wróblewski, Toruń 1991, ss. 19–48.

Mikołajczyk I., [przekład], *Księga Kolumelli „O drzewach”*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, II, red. W. Wróblewski, Toruń 1991, ss. 81–113.

Mikołajczyk I., *Poemat Kolumelli „O uprawie ogrodów”*, [w:] *Classica Wratislaviensia*, XV, 1991, ss. 75–88.

Mikołajczyk I., *Marek Terencjusz Warron, „O gospodarstwie rolnym”*, Wrocław 1991, ss. XXI, 158.

Mikołajczyk I., *Lucjusz Juniusz Moderatus Kolumella, „O rolnictwie”*, t. 1, Wrocław 1991, ss. XIX, 182.

Mikołajczyk I., *Lucjusz Juniusz Moderatus Kolumella, „O rolnictwie”*, t. 2, Toruń 1991, ss. 223.

Szarmach M., *„Mowy święte” Eliusza Arystydesa*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, II, red. W. Wróblewski, Toruń 1991, ss. 115–154.

Wróblewski W., [red.], *Studia Graeco-Latina*, II, Toruń 1991, ss. 156. Univ. N. Copernici. Collectanea Classica Thorunensia, XI.

Wróblewski W., *Filozofia praktyczna Arystotelesa i jej antropologiczne aspekty*, Toruń 1991, ss. 128.

Wróblewski W., [red. przekładu], *Witelona perspektywy, ks. 2, 3, wstęp, przekład i komentarze L. Bieganski [et al.]*, Wrocław 1991, ss. 302. *Studia Copernicana*, XXIX.

Wyszomirski S., *Die sokrateisch-platonische Definition des Zieles und ihre Adaption durch die postsokratischen philosophischen Schulen*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, II, red. W. Wróblewski, Toruń 1991, ss. 67–79.

Wyszomirski S., *Die stoische Unterscheidung zwischen τέλος und σκοπός in den philosophischen Schriften von Seneca*, *Eos*, LXXIX, 1991, fasc. 1, ss. 55–59.

1992

Abramowiczówna Z., [przekład], *Anonim (XV w.?), Sekwencja o św. Pawle, gdy przybył do Puteoli*, [w:] *Muza chrześcijańska*, t. 2: *Poezja łacińska starożytna i średniowieczna*, wstęp, red. i oprac. ks. M. Starowieyski, Kraków 1992, ss. 492.

Appel W., *Katedra Filologii Klasycznej*, [w:] *Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1966–1980*, t. I, Toruń 1992, ss. 129–134.

Appel W., *Ein Textvorschlag zu der Ephesischen Inschrift I. K. 16, Nr. 2072*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, Bd. 92, 1992, ss. 179–180.

Appel W., *AKONITOS (Zu Hedylos, Anthol. Pal. XI 123 und Quintus Smyrnaeus IV 319)*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, Bd. 94, 1992, ss. 221–223.

Appel W., *Homerycki hymn do Heraklesa*, *Acta Univ. N. Copernici. Historia*, XXVII. Nauki Hum.-Społ., z. 254, Toruń 1992, ss. 29–33.

Appel W., [rec.] — *Homeri Odyssea*, recogn. Helmut van Thiel, Hildesheim 1991 — *Eos*, LXXX, 1992, fasc. 2, ss. 351–353.

Baliński J., *Heliodorus Latinus. Die humanistischen Studien über die Aithiopika. Politianus-Warszewicki-Guillonius-Laubanus*, *Eos*, LXXX, 1992, fasc. 2, ss. 273–289.

Czypicka T., *Mit o Meduzie i Perseuszu w Farsalii Lukana*, *Filomata*, 1992, nr 407, ss. 36–43.

Mikołajczyk I., *Columella und seine didaktische Dichtung „De cultu hortorum“*. *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, t. XXXIII, 1990–1992, fasc. 1–4, ss. 69–75.

Mikołajczyk I., *Traktat „Rerum rusticarum libri tres” Marka Terencjusza Warrona. Monografia historycznoliteracka*, Toruń 1992, ss. 138.

Nehring P., *Św. Antoni Pustelnik – homo fictus*, *Hydra*, 1992, nr 4.

Szarmach M., [rec.] — *Szczepan Pieszczoł, ks., Kulturotwórcza inspiracja i wpływ chrześcijaństwa na rozwój antyku*, Poznań 1992 — *Eos*, LXXX, 1992, fasc. 1, ss. 151–153.

Szarmach M., *Pismo Euzebiusza z Cezarei: Contra Hieroclem*, *Acta Univ. N. Copernici. Historia*, XXVII. Nauki Hum.-Społ., z. 254, Toruń 1992, ss. 127–134.

Wyszomirski S., *Status di lingua latina in gymnasia et in universitates in Polonia*, *VOX di SPL*, Wisconsin 1992, nr 14, ss. 5–7.

Wyszomirski S., [przekład], *Przywilej religijny Zygmunta Augusta dla ewangelików w Elblągu z 22 grudnia 1558 r.*, [w:] J. Małek, *Początki reformacji w Elblągu*, Rocznik Elbląski, t. 12, 1991, ss. 82–83.

1993

Appel W., [tekst, przekład, oprac.], Pseudo Homera, *Batrachomyomachia czyli Wojna żabiomysia*, Toruń 1993, ss. 66.

Appel W., *Leon Witkowski (1908–1992)*, Meander, XLVIII, 1993, nr 5–6, ss. 283–287.

Appel W., [wstęp, wybór, oprac.], Zofia Abramowiczówna, *Kalliope*, Toruń 1993, ss. 283.

Appel W., *Mimesis i kainotes. Kwestia oryginalności literackiej Kwintusa ze Smyrny na przykładzie IV księgi „Posthomerica”*, Toruń 1993, ss. 134.

Appel W., *Die homerischen hapax legomena bei Quintus Smyrnaeus: Adverbien*, Glotta, Bd. LXXI, 1993, H. 3–4, ss. 178–188.

Appel W., *Ein Beispiel für die Verbindung von Magie und Agonistik*, Nikephoros. Zeitschrift für Sport und Kultur im Altertum, Jg. 6, 1993, S. 177–180.

Appel W., *Nochmals zum Grabgedicht für den kleinen Sarapion. Versuch einer neuen Deutung*, Eos, LXXXI, 1993, fasc. 1, ss. 57–60.

Brusewicz A., „Fenicjanki” Euripidesa w świetle tzw. sceny z Menojkeusem, Meander, XLVIII, 1993, nr 1–2, ss. 3–22.

Szarmach M., *Listy miłosne Filostratosza jako przykład żartu retorycznego*, Meander, XLVIII, 1993, nr 31–37.

Wyszomirski S., *De necessitate Latine loquendi*, Filomata, 1993, nr 413, ss. 75–85.

Wyszomirski S., *Ieremiae Voinovii, Carmina latina et graeca nunc primum in unum volumen collecta*, edidit praefatione et apparatu critico annotationibusque instruxit ..., Torunii 1993, ss. 96.

Wyszomirski S., *Der Virtus-Begriff in den philosophischen Schriften von L. Annaeus Seneca. Ein semantisches Studium*, Toruń 1993, ss. 129. UMK Rozprawy.

1994

Appel W., *Grundsätzliche Bemerkungen zu den Posthomerica und Quintus Smyrnaeus*, Prometheus, XX, 1994, fasc. 1, ss. 1–13.

Appel W., *Die homerischen hapax legomena in den Posthomerica des Quintus Smyrnaeus*, Toruń 1994, ss. 119. UMK. Rozprawy.

Appel W., *Zur Frage der interpretation Homeri bei den späteren Dichtern*, Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, Bd. 101, 1994, S. 49–52.

Appel W., *Stulecie Polskiego Towarzystwa Filologicznego. Wileńskie i Toruńskie Koło PTF*, Głos Uczelni. Pismo Uniwersytetu M. Kopernika, III (XIX), 1994, 10 (104), s. 9.

Appel W., *Das Grabmal Ulrichs von Wilamowitz-Moellendorff in Wymysłowice (nach einigen Jahren)*, Bonn 1994, Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, Bd. 100, 1994, S. 427–430.

Appel W., *Postscriptum zum Grabmal des U. v. Wilamowitz*, Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, Bd. 103, 1994, S. 18.

Mikołajczyk I., *Il trattato agronomico „Rerum rusticarum libri tres” di Marco Terenzio Varrone Reatino*, [w:] Toruńskie Studia Polsko-Włoskie, 3, 1994, ss. 19–26.

Szarmach M., *Stosunek pierwszych chrześcijan do uczt. (Klemens Aleksandryjski, „Paedagogus”)*, Meander, XLIX, 1994, nr 3–4, ss. 111–120.

Szarmach M., [rec.] — Bernhard Kytzler, *Frauen der Antike. Von Aspasia bis Zenobia*, Zürich 1994 — Meander, XLIX, 1994, nr 11–12, ss. 646–647.

Wróblewski W. [przekład], *Witelona perspektywy ks. IV*, wstęp, oprac, przekład i komentarz L. Bieganowski, A. Bielski, ..., Warszawa 1994, ss. 334. PAN. Instytut Historii Nauki. Zakład Badań Kopernikańskich. Studia Copernicana, XXXIII.

Wyszomirski S., *Lingua Latina cum simplificada grammatica (SPL); Rozmówki polsko-lacińskie*, cz. II, Filomata, 1994, nr 421–422, ss. 217–227.

1995

Appel W., [współaut.], *Literatura i nauka o języku*, przewodn. kom. red. Andrzej Zdzisław Makowiecki, Warszawa 1995, ss. 911. (Encyklopedia Szkolna).

Appel W., [przekład], *Księgi Sybillyńskie (I/III w.), fragm. z ks. IV i VIII*, [w:] *Muza Chrześcijańska*, t. 3: *Poezja grecka od II do XV wieku*, wstęp i oprac. M. Starowieyski, Kraków 1995, ss. 62–64.

Appel W., *Randbemerkungen zum Text des nautischen Lapidariums des Astrampsychos*, Philologus, Bd. 139, 1995, H. 1, ss. 167–168.

Appel W., [wstęp i red.], Tiziano Dorandi, *Filodemo storico dell'Accademia e della Stoa*, Torunii 1995, ss. 49. Xenia Thoruniensia, I.

Appel W., „*Klasycy*” w Toruniu, Głos Uczelni. Pismo Uniwersytetu M. Kopernika, IV (XX), 1995, nr 9 (115), ss. 6–7.

Appel W., *Jubileusz profesora Joachima Eberta*, Meander, L, 1995, nr 7–8, ss. 397–398.

Mikołajczyk I., Wyszomirski S., [tekst, przekład, komentarz], Apicjusz, *O sztuce kulinarnej ksiąg dziesięć*, Toruń 1995, ss. 311.

Nehring P., *Jakub Zabler – civis Thorunensis. (Parodia Horatiana ad Epod. II)*, Meander, L, 1995, nr 1–2, ss. 67–70.

Nehring P., *Interpretacja kompozycji „Żywota św. Antoniego”*, Meander, L, 1995, nr 5–6, ss. 257–270.

Nehring P., *Prooimion Vitae Antonii, jego funkcja i struktura*, Vox Patrum, XI-XII, 1991–1992 (1995), nr 20–23, ss. 305–313.

Nowak M., *Magia w „De veterinaria medicina” Palladiusza*, Filomata, 1995, nr 431–432, ss. 284–290.

Srebrny S., [oprac.], Sofokles, *Antygona*, przeł. K. Morawski, przejrzął i uzup. J. Łanowski, wyd. 12, Wrocław 1995, ss. CXXI, 78. Biblioteka Narodowa, Seria II, nr 1.

Szarmach M., *Aluzje do literatury grecko-rzymskiej w „De bono patientiae” św. Cypriana*, Meander, L, 1995, nr 7–8, ss. 321–324.

Szarmach M., [rec.] — Artemidor z Daldis, *Rozważania o snach czyli onejrokrytyka*, przekł. I. Żółtowskiej, Warszawa 1995 — Meander, L, 1995, nr 5–6, ss. 299–300.

1996

Appel W., [przekład i oprac.], R. Merkelbach, *Znaczenie pieniądza dla dziejów grecko-rzymskiego świata. Dodatek: Jakie skutki przyniosło zastosowanie pisma?, O wynalezieniu pisma w Mezopotamii i jego skutkach dla kultury greckiej*, Toruń 1996, ss. 92. Lectio Teubneriana, I.

Appel W., [wstęp i red.], Irene Frings, *Der Weise der König. Solon und Kroisos bei Herodot und Lukian*, Toruń 1996, ss. 46. Xenia Toruniensia, II.

Appel W., [przekład], *Liryka starożytnej Grecji*, oprac. J. Danielewicz, Warszawa 1996, ss. 539.

Appel W., *Epigramy Sarbiewskiego w tłumaczeniu Zofii Abramowiczówny*, Meander, LI, 1996, nr 1–2, ss. 85–94.

Appel W., *W rocznicę urodzin M. K. Sarbiewskiego*, Głos Uczelni. Pismo Uniwersytetu M. Kopernika, V (XXI), 1996, nr 1 (119), s. 23.

Appel W., [rec.] — *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LXII, ed. with Transl. and Notes by J. C. Shelton and J. E. G. Whitehorne, with Contributions by C. F. L. Austin [et alii]. Graeco-Roman Memoirs, no. 82, Egypt Exploration Society, London 1995 — *The Journal of Juristic Papyrology*, XXVI, 1996, ss. 216–218.

Appel W., *Warsztaty epigraficzne w Odessie i wykopaliska w starożytnym Nikonion*, Meander, LI, 1996, nr 9–10, ss. 557–559.

Appel W., *Prawdziwe spotkanie z Antykiem*, Głos Uczelni. Pismo Uniwersytetu M. Kopernika, V (XXI), 1996, nr 9 (127), s. 21.

Nehring P., *Historia i retoryka w Vita Sancti Pauli primi Eremitae św. Hieronima*, Acta Univ. N. Copernici. Historia, XXIX. Nauki Hum.-Społ., z. 309, Toruń 1996, ss. 107–119.

Nehring P., *Konferencja naukowa "Greek Biography and Panegyrics in Late Antiquity" w Bergen*, Meander, LI, 1996, nr 11–12, ss. 651–653.

Nowak M., *O sztuce leczenia zwierząt domowych. „Opus agriculturae” Palladiusza, ks. XIV*, Meander, LI, 1996, nr 3–4, ss. 177–186.

Nowak M., *O tym jak prosiak napisał testament (Testamentum porcelli)*, Filomata, 1996, nr 439–440, ss. 416–421.

Szarmach M., *O cudzie Apolloniusza z Tyany u Filostrata (VA IV 45)*, [w:] *Litteris vivere. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi Andrzejowi Wójcikowi*, red. I. Lewandowski, K. Liman, Poznań 1996, ss. 67–70.

Szarmach M., *Die Anspielungen, auf die heidnische Literatur in „De bono patientiae” des Hl. Cyprian*, [w:] *Wörter, Bilder, Töne. Studien zur Antike und Antikerezeption; Bernhard Kytzler zu ehren*, hrsg. von R. Faber und B. Seidensticker, Würzburg 1996, S. 197–200.

Szarmach M., *Dyskusja o ustroju w „Żywocie Apolloniusza z Tyany” Filostrata*, (wprowadzenie i przekład ks. V. 27–40 na jęz. polski), Meander, LI, 1996, nr 11–12, ss. 561–574.

Szarmach M., *Poglądy Apoloniusza z Tyany na ofiary i modlitwę w dziele Filostrata*, Roczniki Humanistyczne, XLIV, 1996, z. 3, ss. 133–137.

Wróblewski W., [przekład, wstęp, kom.], Arystoteles, *Etyka wielka, Etyka eudemejska*, [w:] Arystoteles, *Dzieła wszystkie*, t. 5, Warszawa 1996, ss. 301–493.

Wyszomirska K., Wyszomirski S., *Toruński ekslibris XVIII wieku w zbiorach Książnicy Miejskiej w Toruniu*, Toruń 1996, ss. 56.

1997

Abramowiczówna Z., [przekład], Plutarch z Cheronei, *Dialog o miłości*, wstęp i oprac. K. Korus, Kraków 1997, ss. 139.

Abramowiczówna Z., Srebrny Stefan, [w:] *Słownik biograficzny Pomorza Nadwiślańskiego*, t. 4: R – Ż, pod red. Z. Nowaka, Gdańsk 1997, ss. 252–253.

Appel W., *Legenda hezjodejska w epigramatach z Antologii Palatyńskiej*, Meander, LII, 1997, ss. 21–35.

Appel W., *Jubileusz profesora Wolfganga Luppego*, Meander, LII, 1997, ss. 191–193.

Appel W., [wstęp i redakcja], S. B. Ochotnikov, *Tyras i Nikonion. Świat kolonii greckich u ujścia Dniestru*, Torunii 1997, ss. 46. Xenia Toruniensia, III. Z jęz. ros. przeł. I. Mikołajczyk.

Appel W., *Epigramy Lukiana w Antologii Palatyńskiej*, [w:] *Epigram grecki i łaciński w kulturze Europy*, red. K. Bartol i J. Danielewicz, Poznań 1997, ss. 101–114.

Appel W., *Pokoik po Schliemannie*, Głos Uczelni. Pismo Uniwersytetu M. Kopernika, VI (XXII), 1997, 10 (140), s. 26.

Appel W., *Wileńskie spotkania filologiczne*, tamże, 11 (141), s. 20.

Appel W., *Witkowski Leon*, [w:] *Słownik biograficzny Pomorza Nadwiślańskiego*, t. 4: R – Ż, pod red. Z. Nowaka, Gdańsk 1997, ss. 459–460.

Gwizdała R., *Toruńscy klasycy nad Morzem Czarnym*, Nowy Filomata, I, 1997, nr 2, ss. 139–143.

Mikołajczyk I., [red. przekładu], Św. Tomasz z Akwinu, *O rządach władców*, Księga druga, Rozdział I–IV, red. wyd. Ks. Mirosław Mróz, Toruń 1997, ss. 2.

Mikołajczyk I., [tekst, przekład, oprac.], Pietro Bembo, *O Etnie*, Toruń 1997, ss. 126.

Nehring P., *Retoryczne aspekty Żywota świętego Hilariona*, [w:] *Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia Źródłoznawcze*, praca zbior. pod red. T. Derdy i E. Wipszyckiej, Warszawa 1997, ss. 79–97.

Szarmach M., *Dyskusje estetyczne w Vita Apollonii Filostrata*, [w:] *Studia nad kulturą antyczną*, pod red. J. Rostropowicz, Opole 1997, ss. 107–111.

Szarmach M., [rec.] — Tadeusz Zieliński, *Listy do Stefana Srebrnego*, oprac. G. Golik-Szarawarska, Warszawa 1997 — *Kwartalnik Artystyczny*, 4 (16), 1997, ss. 250–262.

Witkowski L., [przekład, wstęp], Św. Augustyna „*O muzyce*”, red. R. Popowski, Lublin 1996, ss. 272.

Wyszomirski S., *Pojęcie arete w etyce Stoi starszej i średniej*, Toruń, 1997, ss. 181.

1998

Appel W., *23 epigrams of M. K. Sarbiewski in the polish translation by Zofia Abramowicz*, [w:] *Mathias Casimirus Sarbiewski in cultura Lithuanie, Poloniae, Europae*, Wilno 1998, ss. 333–336.

Appel W., *Zur Rezeption der des Triphiodor*, Prometheus, XXIV, 1998, ss. 83–86.

Appel W. [współprac.], *Lexikon der Byzantinistik*, T. 1, Amsterdam 1998.

Appel W., Abramowiczówna Zofia, Cimochoowski Waclaw, Józefowiczowa Barbara [w:] *Słownik biograficzny Pomorza Nadwiślańskiego*, Suplement I, pod red. Z. Nowaka, Gdańsk 1998, ss. 17, 54, 132.

Appel W., *W dziesiątą rocznicę śmierci profesor Zofii Abramowiczówny*, Głos Uczelni, VII (XXIII), nr 6 (148), s. 20.

Appel W., [przekład], *XVII Hymn Homerycki do Dioskurów, XXXIII Hymn Homerycki do Dioskurów*, Meander, LIII, 1998, nr 5, s. 456.

Appel W., Moszczyńska Z., *Nauki o starożytności na UMK. Bibliografia za lata 1946–1996*, Toruń 1998, ss. 143.

Appel W., *O słowniku polsko-greckim prof. Zofii Abramowiczówny*, Meander, LIII, 1998, nr 6, ss. 553–561.

Szarmach M., *Profesor Zofii Abramowiczównie in memoriam*, Meander, LIII, 1998, nr 6 ss. 531–534.

Mikołajczyk I., *Petri Bembi liber „De Aetna”*. Relacja z pierwszej nowożytnej relacji penetracji wulkanu, [w:] *Studia Classica et Neolatina III, Cognoscere causas. Człowiek a natura w cywilizacji starożytnej Grecji i Rzymu*, Gdańsk 1998, Wyd. Uniw. Gdańskiego ss. 206–214.

Nehring P., *Die Topik von Argumentatio und Epilogus in den frühen lateinischen Heiligenviten*, Eos, LXXXV, fasc. 2, 1998, ss. 247–277.

Nehring P., *Die Topik von Exordium und narratio in den frühen lateinischen Heiligenviten*, Eos, LXXXV, fasc. 1, 1998, ss. 51–79.

Nowak M., *Hydroterapia w XXXI księdze „Naturalis Historia” Pliniusza*, [w:] *Studia Classica et Neolatina III, Cognoscere causas. Człowiek a natura w cywilizacji starożytnej Grecji i Rzymu*, Gdańsk 1998, Wyd. Uniw. Gdańskiego, ss. 202–208.

Szarmach M., [rec.] — *Grecja Krzysztofa Głombiowskiego* — Kwartalnik Artystyczny, 1 (17), 1998, ss. 151–152.

Szarmach M., *Profesor Zofii Abramowiczównie in memoriam*, Kwartalnik Artystyczny, 3 (19), 1998, ss. 215–218.

Szarmach M., *Mądrość natury w „Vita Apollonii” Filostrata (II, 11–16)*, [w:] *Studia Classica et Neolatina III, Cognoscere causas. Człowiek a natura w cywilizacji starożytnej Grecji i Rzymu*, Gdańsk 1998, Wyd. Uniw. Gdańskiego, ss. 85–89.

Wyszomirski S., *Trzy znaczenia pojęcia physis w filozofii Stoi Starszej*, [w:] *Studia Classica et Neolatina III, Cognoscere causas. Człowiek a natura w cywilizacji starożytnej Grecji i Rzymu*, Gdańsk 1998, Wyd. Uniw. Gdańskiego, ss. 1–10.

Appel W., *στόννος ἀεικίης*, Acta Univ. N. Copernici. Nauki Hum.-Społ., z. 330, Historia, XXXI, Społeczeństwo i religia w świecie starożytnym, t. 2: *Studia dedykowane prof. dr hab. Marii Jaczynowskiej*, Toruń 1999, ss. 27–34.

Appel W., *Koło Wileńskie PTF*, [w:] *Antiquorum non immemores... Polskie Towarzystwo Filologiczne (1893–1993)*, Księga zbiorowa pod red. J. Łanowskiego i A. Szastyńskiej-Siemion, Warszawa – Wrocław 1999, ss. 240–251.

Appel W., *Niemiecki uczony z polskim nazwiskiem. W 150. rocznicę urodzin Ulricha von Wilamowitza-Moellendorffa*, Głos Uczelni, VIII (XXIV), nr 6 (160), 1999, s. 24.

Appel W., *Z wizytą w Thesaurus Linguae Latinae*, Głos Uczelni, VIII (XXIV), nr 9 (163), 1999, s. 11.

Appel W., [red.], „*Origine Cujavus*”. *Beiträge zur Tagung anlässlich des 150. Geburtstags Ulrich von Wilamowitz-Moellendorffs (1848–1931)*, Hrsg. von W. Appel, Toruń 1999, ss. 200, nlb. 12.

Appel W., *Wilamowitz und die polnischen Philologen*, [w:] „*Origine Cujavus*”. *Beiträge zur Tagung anlässlich des 150. Geburtstags Ulrich von Wilamowitz-Moellendorffs (1848–1931)*, Hrsg. von W. Appel, Toruń 1999, ss. 179–200.

Appel W., *O najnowszej inskrypcji z Halikarnasu. Salmakis i katalog literatów*, [w:] *Studia Graeco-Latina, III*, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 7–17. *Collectanea Classica Toruniensia, XII*.

Appel W. [przekład], Irene Frings, *Mantua me genuit. O Wergiliuszowym epigramie nagrobnym i jego recepcji*, [w:] *Studia Graeco-Latina, III*, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 57–72.

Appel W., Mikołajczyk I., [red.], *Studia Graeco-Latina, III*, Toruń 1999, ss. 176. *Collectanea Classica Toruniensia, XII*.

Awianowicz B., Grajewska M., *Łacińskie epitafium biskupa Jerzego Tyszkiewicza z wileńskiej Katedry*, [w:] *Studia Graeco-Latina, III*, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 19–26. *Collectanea Classica Toruniensia, XII*.

Brusewicz A., *Eurypidejska Jokasta*, [w:] *Studia Graeco-Latina, III*, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 33–49. *Collectanea Classica Toruniensia, XII*.

Czypicka T., *Z łacińskich panegiryków na cześć Anny Wazówny. Panegiryk M. J. Gerharda*, [w:] *Studia Graeco-Latina, III*, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 45–49. *Collectanea Classica Toruniensia, XII*.

Mikołajczyk I., *Poemat dydaktyczny De insitione Palladiusza*, Acta Univ. N. Copernici. Nauki Hum.-Społ., z. 330, Historia, XXXI, Społeczeństwo i religia w świecie starożytnym, t. 2. *Studia dedykowane prof. dr hab. Marii Jaczynowskiej*, Toruń 1999, ss. 173–178.

Mikołajczyk I., Rutyliusz Taurus Emilianus Palladiusz, *Traktat o rolnictwie*. Z jęz. łacińskiego przełożył, wstępem i komentarzem opatrzył ..., Toruń 1999, Wyd. UMK, ss. XXXII, 231, nlb. 3.

Mikołajczyk I., „*Biała Dama i serce króla*” czyli o *Annie Wazównie i pochówku serca króla Jana Olbrachta*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, III, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 95–101. *Collectanea Classica Toruniensia*, XII.

Nehring P., *Uwagi o czasowej strukturze najwcześniejszych łacińskich żywotów świętych*, [w:] *Chrześcijaństwo u schyłku starożytności*, t. 2: *Studia Źródłoznawcze*, pod red. Tomasza Derdy i Ewy Wipszyckiej, Kraków 1999, Universitas, ss. 109–127.

Nehring P., *Polemika antypogańska w Żywocie św. Antoniego – stosunek łacińskiej wersji Ewagriusza z Antiochii do greckiego oryginału*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, III, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 103–111. *Collectanea Classica Toruniensia*, XII.

Nehring P., *Topika wczesnych łacińskich żywotów świętych (od Vita Antonii do Vita Augustini)*, Toruń 1999, ss. 151.

Nehring P., *Toruńskie Koło PTF*, [w:] *Antiquorum non immemores... Polskie Towarzystwo Filologiczne (1893–1993)*, Księga zbiorowa pod red. J. Łanowskiego i A. Szastyńskiej-Siemion, Warszawa – Wrocław 1999, ss. 280–290.

Nehring P., *Exordium w łacińskich żywotach świętych z IV i V wieku*, *Acta Univ. N. Copernici. Nauki Hum.-Społ.*, z. 330, Historia, XXXI, Społeczeństwo i religia w świecie starożytnym, t. 2. *Studia dedykowane prof. dr hab. Marii Jaczynowskiej*, Toruń 1999, ss. 179–199.

Nowak M., *Czas i okoliczności powstania dialogu Brutus de claris oratoribus Marka Tulliusza Cyncera*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, III, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 112–121. *Collectanea Classica Toruniensia*, XII.

Szarmach M., *Mowa Eleuzyńska Eliusza Arystydesa*, [w:] *Studia Graeco-Latina*, III, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 123–128. *Collectanea Classica Toruniensia*, XII.

Szarmach M., *O dwu listach (LVII i LXX) św. Hieronima*, *Acta Univ. N. Copernici. Nauki Hum.-Społ.*, z. 330, Historia, XXXI, Społeczeństwo i religia w świecie starożytnym, t. 2. *Studia dedykowane prof. dr hab. Marii Jaczynowskiej*, Toruń 1999, ss. 151–156.

Witkowski L., [przekład, wstęp], *Św. Augustyna traktat „O muzyce”*, red. Remigiusz Popowski, Lublin 1999, Redakcja Wydawnictw KUL, ss. 279, nlb. 1.

Wróblewski W., *Spór starożytnych wokół Politei Platonskiej*, [w:] *Collectanea Philologica*, III. Deodato Wiśniewski septuagenario oblata, Łódź 1999, Wyd. UŁ, ss. 131–154.

Wyszomirski S., *Stoicka koncepcja czasu*, [w:] *Collectanea Philologica*, III. Deodato Wiśniewski septuagenario oblata, Łódź 1999, Wyd. UŁ, ss. 173–178.

Wyszomirski S., *Pojęcie doskonałości moralnej w Politei Zenona z Kition*, [w:] *Studia Graeco-Latina, III*, pod red. W. Appela i I. Mikołajczyka, Toruń 1999, ss. 147–156. *Collectanea Classica Toruniensia*, XII.

2000

Appel W., *Z antycznego świata. Religio. Cultus. Homines*. Studia pod red. W. Appela i P. Wojciechowskiego, Toruń 2000, Wyd. UMK, ss. 270.

Appel W., *Trzy inskrypcje chrześcijańskie z Pantikapaion (ze zbiorów Muzeum Archeologicznego w Odessie)*, [w:] *Z antycznego świata. Religio. Cultus. Homines*. Studia pod red. W. Appela i P. Wojciechowskiego, Toruń 2000, Wyd. UMK, ss. 231–239.

Appel W., *Argonautika Apolloniosa z Rodos w przekładzie Zofii Abramowiczówny*, Meander, LV, 2000, ss. 455–46.

Appel W., *Motyw Salmakis w dziele Witruwiusza*, [w:] *Łacińska proza naukowa – Poznań 10 – 12 XII 1999 roku*, Poznań 2000, Wyd. UAM.

Awianowicz B., *Wokół motywu Pantei i Abradatas*, *Nowy Filomata*, IV, 2000, nr 1, ss. 55–69.

Awianowicz B., *Wizerunek Żydów i judaizmu w satyrach Juwenalisa*, [w:] *Z antycznego świata. Religio. Cultus. Homines*. Studia pod red. W. Appela i P. Wojciechowskiego, Toruń 2000, Wyd. UMK, ss. 73–87.

Awianowicz B., [przekład i opracowanie akcji oratorskiej], *Jakimi sposobami można dojść do wielkiego powodzenia*, [w:] *80 lat teatru w Toruniu 1920–2000*, pod red. J. Skuczyńskiego, Toruń 2000, ss. 122–134.

Brusewicz A., „*Die Frösche*” des Aristophanes und das Euripideische Konzept der Oidipus’ *Geschichte*, *Eos*, LXXXVII, 2000, ss. 215–225. ISSN 0012-7825.

Brusewicz A., *Edypowe motywy w średniowiecznej legendzie o Judaszu*, [w:] *Z antycznego świata. Religio. Cultus. Homines*. Studia pod red. W. Appela i P. Wojciechowskiego, Toruń 2000, Wyd. UMK, ss. 257–263.

Mikołajczyk I., *Martin Opitz w hołdzie Annie Wazównie*, [w:] *Folia Toruniensia*, I, Toruń 2000, Wyd. Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Książnica Miejska im. M. Kopernika w Toruniu, ss. 69–89.

Mikołajczyk I., *Rolnictwo rzymskie w okresie późnego antyku w świetle traktatu „Opus agriculturae” Palladiusza*, [w:] *Łacińska proza naukowa – Poznań 10 – 12 XII 1999 roku*, Poznań 2000, Wyd. UAM, ss. 84–90.

Nehring P., *Ostatni list św. Augustyna (Ep. 228). O tym, jak duchowni powinni się zachowywać podczas barbarzyńskiego najazdu*, [w:] *Z antycznego świata. Religio. Cultus. Homines*. Studia pod red. W. Appela i P. Wojciechowskiego, Toruń 2000, Wyd. UMK, ss. 195–206.

Szarmach M., Flawiusz Filostratos, *Żywot Apolloniosa z Tyany*. Z jęz. greckiego przełożył, wstępem i komentarzem opatrzył ..., Toruń 2000, Wyd. UMK, ss. 264.

2001

Appel W., *Hymny homeryckie*, tekst, przekład, wstęp i opracowanie ..., Toruń 2001, ALGO, ss. 363. ISBN 83-88033-51-4.

Appel W., „Skrzydlaty” świat Homera, *Classica Wratislaviensia*, XXII, 2001, ss. 7–11.

Appel W., *Grabinschrift für Athenokles* (zu IOSPE I 2 6 87), *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, Bd. 137, 2001, ss. 179–182. ISSN 0084-5388.

Appel W., [przekład], *Apokryfy Nowego Testamentu*, t. III, *Listy i apokalipsy chrześcijańskie*, pod red. ks. M. Starowieyskiego, współpraca W. Appel i in., Kraków 2001, Wyd. Apostolstwa Modlitwy, (przekład fragmentów z IV i VIII ks. *Ksiąg sybilińskich*). ISBN 83-7097-789-8.

Appel W., *Kilka uwag na temat motywu Salmakis w De architectura Witruwiusza*, [w:] *Łacińska proza naukowa*, red. A. W. Mikołajczak, *Bibliotheca Symbolarum Philologorum Posnaniensium*, II, Poznań 2001, ss. 73–81. ISBN 83-906922-5-2.

Appel W. [red. i wstęp], Rainer Jakobi, *Die sogenannte 'Epistula Anne ad Senecam'*, Torunii 2001. Wyd. UMK, ss. 61, nlb. 3. *Xenia Toruniensia*, V. ISBN 83-231-1351-3.

Appel W., *Drei Berliner Papyri in Toruń*, *Archiv für Papyrusforschung*, 47, 2001, s. 101.

Appel W., [przekład wybranych hymnów i elegików greckich] [w:] *Liryka starożytnej Grecji*, oprac. J. Danielewicz, wyd. 2. popr., Poznań 2001, PWN. ISBN 83-01-13579-4.

Appel W., *Carlo Bassoli i jego „szkice epigraficzne”*, [w:] *Honeste vivere. ... Księga pamiątkowa ku czci Profesora Władysława Bojarskiego*, Toruń 2001, ss. 433–438. ISBN 83-23-136-4-5.

Mikołajczyk I., *Rolnictwo rzymskie w okresie późnego antyku w świetle Opus agriculturae Palladiusza*, [w:] *Łacińska proza naukowa*, red. A. W. Mikołajczak, *Bibliotheca Symbolarum Philologorum Posnaniensium*, II, Poznań 2001, ss. 82–91. ISBN 83-906922-5-2.

Nehring P., [rec.] — Małgorzata Borkowska, *Twarze Ojców Pustyni*, Kraków 2001, ss. 160 — *Prawda na pustyni*, *Pogranicza. Szczeciński Dwumies. Kulturalny*, nr 4, 2001 [33], ss. 104–105.

Wyszomirski S., *Das Verhältnis des Königsberger Polihistor Jerzy Krzysztof Pisański (1725–1790) zu den in Preussen angewandten Sprachen – auf der Grundlage von Commentatio historico-critica de tribus linguis Regno Prussiae vernacularis*, Regiomonti 1767, Bericht [w:] *Terra marique. The cultural intercourse between the European center and periphery in modern time*. Ed. Jan Kieniewicz. *Eseje i Studia* pod red. J. Axera, t. 5, Warszawa 2001, ss. 82–84. ISBN 83-912525-4-X.

Abramowiczówna Z., *O sztuce starożytnej*. Przedmową i uwagami opatrzyła E. Makowiecka. Tekst zredagowali P. Nehring i Z. Nerczuk, Toruń 2002, Wyd. UMK, ss. 151. ISBN 83-231-1502-8.

Appel W., *Klea kai aklea andron. Zarys dziejów greckiej poezji epickiej od Choirilosa do Nonnosa*, Toruń 2002, Wyd. UMK, ss. 188. ISBN 83-231-1494-3.

Appel W., *Wileńskie korzenie toruńskiej filologii*, [w:] *Studia Thorunensio-classica. Tradycje antyczne w Polsce Północnej*, pod red. G. Axera, Societas Philologiae Polonorum. Acta Societatis Philologiae Polonorum, vol. IV, Warszawa 2002, ALETHEIA, ss. 11–18. ISBN 83-912525-7-4. ISBN 83-87045-93-4.

Appel W., [wstęp i red.], Stephanie West, *Demythologisation in Herodotus*, Torunii 2002, Wyd. UMK, ss. 50. Xenia Toruniensia, VI. ISBN 83-231-1439-0.

Appel W., [red.], *Magistri et discipuli*. Kapitel zur Geschichte der Altertumswissenschaften im 20. Jahrhundert, Torunii 2002, Wyd. UMK, ss. 243. Xenia Toruniensia, VII. ISBN 83-231-1521-4.

Awianowicz B., *Dedycja jako oratio gratulatoria na przykładzie programu warszawskiego widowiska jezuickiego z 1685 roku*, Terminus, IV, 2002, z. 2, ss. 25–34.

Brusewicz A., *Znaczenie „Fenicjanek” dla studiów nad postacią Edypa w ujęciu Eurypidesa*, Meander, LVI, 2001, nr 1–2, ss. 56–75. ISSN 0025-6285.

Czypicka T., *Z łacińskich wierszy panegirycznych na cześć Anny Wazówny*, [w:] *Studia Thorunensio-classica. Tradycje antyczne w Polsce Północnej*, pod red. G. Axera, Societas Philologiae Polonorum. Acta Societatis Philologiae Polonorum, vol. IV, Warszawa 2002, ALETHEIA, ss. 25–32. ISBN 83-912525-7-4. ISBN 83-87045-93-4.

Nehring P., [wstęp, przekład i oprac.], Possydusz z Kalamy, *Żywot św. Augustyna*, Tyniec – Kraków 2002, Wyd. Benedyktynów, ss. 192. ISBN 83-7354-000-8. ISSN 1230-6711.

Nehring P., [wstęp, przekład, oprac.], Święty Augustyn. *Pisma monastyczne*. Wprowadzenie: G. Lawless. Wstęp, przekład, oprac.: P. Nehring, M. Starowieyski, R. Szaszka, Tyniec 2002, Wyd. Benedyktynów, ss. 528. ISBN 83-7354-002-4. ISBN 83-7354-003-2. ISSN 1230-6711.

Nehring P., *Retoryczne aspekty Żywotu św. Antoniego św. Atanazego*, [w:] *Studia Thorunensio-classica. Tradycje antyczne w Polsce Północnej*, pod red. G. Axera, Societas Philologiae Polonorum. Acta Societatis Philologiae Polonorum, vol. IV, Warszawa 2002, ALETHEIA, ss. 157–170. ISBN 83-912525-7-4. ISBN 83-87045-93-4.

Nehring P., *Warum ist das gemeinschaftliche Eigentum besser als das Privateigentum? : ein Beispiel für die rhetorische Argumentation des heiligen Augustin in der Auslegung des Psalmes 131 (Enarr. in Ps. CXXXI⁵⁻⁷)*, The Journal of Juristic Papyrology. Supplement I: *Euergeias charin*. Studies presented to B. Bravo and E. Wipszycka by their disciples. Ed. by T. Derda, J. Urbanik, M. Węcowski, Warsaw 2002, Sumptibus auctorum, ss. 201–209. ISBN 83-918250-0-0. ISSN 0075-4277.

Szarmach M., [współred.], *Studia Graeco-Latina, IV*, pod red. M. Szarmacha i S. Wyszomirskiego. Toruń 2002, Wyd. UMK, ss. 227. *Collectanea Classica Thorunensia*, XIII. PL ISSN 0860-9152. PL ISSN 0860-8873.

Szarmach M. *De fortuna Romanorum Plutarcha jako przykład deklamacji retorycznej*, [w:] *Studia Graeco-Latina, IV*, pod red. M. Szarmacha i S. Wyszomirskiego. Toruń 2002, Wyd. UMK, ss. 151–155. *Collectanea Classica Thorunensia*, XIII. PL ISSN 0860-9152. PL ISSN 0860-8873.

Wróblewski W., *Powitanie uczestników sesji*, [w:] *Studia Thorunensio-classica. Tradycje antyczne w Polsce Północnej*, pod red. G. Axera, Societas Philologiae Polonorum. *Acta Societatis Philologiae Polonorum*, vol. IV, Warszawa 2002, ALETHEIA, ss. 7–10. ISBN 83-912525-7-4. ISBN 83-87045-93-4.

Wróblewski W., *Katedra Filologii Klasycznej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w latach 1945–1995*, [w:] *Studia Thorunensio-classica. Tradycje antyczne w Polsce Północnej*, pod red. G. Axera, Societas Philologiae Polonorum. *Acta Societatis Philologiae Polonorum*, vol. IV, Warszawa 2002, ALETHEIA, ss. 19–24. ISBN 83-912525-7-4. ISBN 83-87045-93-4.

Wyszomirski S., [współred.], *Studia Graeco-Latina, IV*, pod red. M. Szarmacha i S. Wyszomirskiego. Toruń 2002, Wyd. UMK, ss. 227. *Collectanea Classica Thorunensia*, XIII. PL ISSN 0860-9152. PL ISSN 0860-8873.

2003

Appel W., [współred.], *Studien zur antiken Rhetorik und Varia*, Hrsg. von Włodzimierz Appel und Rainer Jakobi, Toruń 2003, Wyd. UMK, ss. 149. *Collectanea Classica Toruniensia*, XIV. PL ISSN 0860-9152. PL ISSN 0860-8873.

Appel W., *Drei Inschriften aus Anapa in der Sammlung des Archaeologischen Museums in Odessa*, [w:] *Studien zur antiken Rhetorik und Varia*, Hrsg. von Włodzimierz Appel und Rainer Jakobi, Toruń 2003, Wyd. UMK, ss. 105–109. *Collectanea Classica Toruniensia*, XIV. PL ISSN 0860-9152. PL ISSN 0860-8873.

Appel W., *Zwei Inschriften aus dem Archäologischen Museum in Odessa I.K. 23 (Smyrna) Nr. 200 und ein „Ineditum“*, *Epigraphica Anatolica. Zeitschrift für Epigraphik und historische Geographie Anatoliens*, Bonn, H. 35, 2003, ss. 59–61.

Appel W., [rec.] — Alan James, Kevin Lee, *A commentary on Quintus of Smyrna, Posthomerica V*, Leiden – Boston – Köln, Brill 2000, S. X, 172. *Mnemosyne Suppl.* 208 – *Gnomon*, 75. Bd., 2003, H. 1, S. 65–66.

Awianowicz B., *Anaskené und kataskené bei Aphtonios, seinen Vorläufern und Nachfolgern bis zum Ende des 17. Jh.*, [w:] *Studien zur antiken Rhetorik und Varia*, Hrsg. von Włodzimierz Appel und Rainer Jakobi, Toruń 2003, Wyd. UMK, ss. 9–32. *Collectanea Classica Toruniensia*, XIV. PL ISSN 0860-9152. PL ISSN 0860-8873.

Awianowicz B., *Czy Owidiusz napisał sześć, czy może dwanaście ksiąg Fasti? Rozbieżności i paradoksy w interpretacjach wersu 549 II księgi Tristiów*, Nowy Filomata, VII, 2003, nr 1, ss. 9–16.

Awianowicz B., *Przyczynek do kultury literackiej autora „Promieni cnót królewskich...”* [aneks w:] K. Obremski, *Panegiryczna sztuka postaciowania (J. K. Rubikowski, Promienie cnót królewskich...)*, Toruń 2003, ss. 269–273.

Awianowicz B., *Petrus Mosellanus i jego „De primis apud rhetorem exercitationibus praeceptiones”*, Terminus, V, 2003, z. 1, ss. 223–241.

Awianowicz B., *„Imago victoriae a Serenissimo ac Invictissimo Ioanne III Rege Poloniae de Turcis relatae in Godifredo Bullonio, primo rege Hierosolymarum adumbrata”*. Program jezuickiego widowiska wystawionego w roku 1685 na Zamku w Warszawie, Barok, X, 2003, nr 2 (20), ss. 177–199.

Brusewicz A., *Trylogia Eurypidesa o Pelopidach i Labdakidach*, Toruń 2003, Wyd. UMK, ss. 150. ISBN 83-231-1552-4.

Jóskowska K., *Die Prolegomena zur Rhetorik des Trophonios. Ein Vergleich mit andern spätantiken griechischen Prolegomena*, [w:] *Studien zur antiken Rhetorik und Varia*, Hrsg. von Włodzimierz Appel und Rainer Jakobi, Toruń 2003, Wyd. UMK, ss. 65–74. Collectanea Classica Toruniensia, XIV. PL ISSN 0860-9152. PL ISSN 0860-8873.

Nehring P., *In morem declamatorum paululum lusimus – das rhetorische Spiel des Hieronymus mit Helvidius*, [w:] *Studien zur antiken Rhetorik und Varia*, Hrsg. von Włodzimierz Appel und Rainer Jakobi, Toruń 2003, Wyd. UMK, ss. 75–85. Collectanea Classica Toruniensia, XIV. PL ISSN 0860-9152. PL ISSN 0860-8873.

Nehring P., *Jerome's Vita Hilarionis a rhetorical analysis of its structure*, Augustinianum, Roma 2003, XLIII, Fasc. II, ss. 417–434.

Nehring P., [przekład], R. A. Markus, *Grzegorz Wielki*, przeł. ..., Warszawa: PIW, 2003, ss. 515. ISBN 83-06-02915-1.

Nowak M., *Historia greckiej retoryki w dialogu „Brutus” M. Tulliusza Cyserona (rozdz. 25–52)*, [w:] *Collectanea Philologica*, V, Łódź 2003, Wyd. UŁ, ss. 107–113.

Szarmach M., [przekład, wstęp i komentarz], Flawiusz Filostratos, *Rozmowa o herosach*, Toruń: Wyd. UMK, 2003, ss. 83. ISBN 83-231-1612-1.

Szarmach M., *Die rhetorische Faktur des Heroikos von Philostratos*, [w:] *Studien zur antiken Rhetorik und Varia*, Hrsg. von Włodzimierz Appel und Rainer Jakobi, Toruń 2003, Wyd. UMK, ss. 87–92. Collectanea Classica Toruniensia, XIV. PL ISSN 0860-9152. PL ISSN 0860-8873.

Szarmach M., [rec.] — Eric Robertson Dodds, *Grecy i irracjonalność*, przeł. J. Partyka, Bydgoszcz 2002, ss. 277 — Kwartalnik Artystyczny, 2003.

Szarmach M., [rec.] — Eric Robertson Dodds, *Apulejusz. Pisma* — Kwartalnik Artystyczny.

2004

Appel W., [wstęp i red.], Michael Hillgruber, „*Nulla est enim societas nobis cum Tyrannis*”. *Die antiken Bemühungen um eine Rechtfertigung des Tyrannenmordes mit einem Ausblick auf ihre Nachwirkung in Mittelalter und früher Neuzeit*, Torunii 2004, Wyd. UMK, ss. 77. Xenia Toruniensia, VIII. ISBN 83-231-1734-9.

Appel W., *Antiocheus, Eusebia, Ursikinos i inni. Filologowie klasyczni w Trewirze*, Głos Uczelni, R. XIII (XXIX), 2004, nr 9 (223), s.... ISSN 1230-9710.

Awianowicz B., [przekład i oprac.], *Familiarum rerum VIII 1, X 3, XXIII 20*, [w:] F. Petrarka, *O niewiedzy własnej i innych. Listy wybrane*, przygot. do druku W. Olszaniec i A. Gorzkowski przy współpracy P. Salwy, Gdańsk 2004, Słowo-Obraz-Terytoria, ss. 171–180, 205–220, 289–291, 339–342, 350–353, 370.

Awianowicz B., *Progymnasmata w rzymskiej teorii i praktyce retorycznej od pierwszych świadectw do „Institutio oratoria” Kwintyliana*, [w:] *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, pod red. I. Mikołajczyka, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 31–45. ISBN 83-231-1788-8.

Awianowicz B., *Pochwała – enkomion – panegiryk. Glosa terminologiczna na marginesie książki Jakuba Niedźwiedzia „Nieśmiertelne teatra sławy”*, Barok, XI, 2004, nr 1 (12), ss. 185–193.

Bibik B., *Zaświaty w utworach Homera, Wergiliusza i Dantego*, Nowy Filomata, VIII, 2004, nr 2, ss. 105–116.

Brusewicz A., *Spory wokół „Antygony” Eurypidesa*, [w:] *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, pod red. I. Mikołajczyka, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 55–63. ISBN 83-231-1788-8.

Marcinkowska-Rosół M., *Kontrowersje wokół twórczości Ksenofanesa z Kolofonu*, [w:] *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, pod red. I. Mikołajczyka, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 161–173. ISBN 83-231-1788-8.

Mikołajczyk I., *Rzymska literatura agronomiczna*, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 353. ISBN 83-231-1714-4.

Mikołajczyk I., [red.], *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 395. ISBN 83-231-1788-8.

Mikołajczyk I., *Wstęp do traktatu O medycynie Aulusa Korneliusza Celsusa*, Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae, vol. XVI: *Rzecz o tłumaczach i tłumaczeniach literatury antycznej*, pod red. E. Wesołowskiej, Poznań 2004, ss. 239–255. ISBN 83-232-1439-5. ISSN 0302-7384.

Nehring P., *Najwcześniejsza chrześcijańska opozycja wobec dziewictwa w świetle De virginitate V – VII św. Ambrożego*, [w:] *Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze*, t. 5, pod red. T. Derdy i E. Wipszyckiej, Kraków 2004, Universitas, ss. 197–217. ISBN 83-242-0496-2.

Nehring P., [współaut.], P. Wojciechowski, P. Nehring, *Inskrypcje pretorskie dedykowane Herkulesowi przy „Ara Maxima”*, [w:] *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, pod red. I. Mikołajczyka, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 339–347. ISBN 83-231-1788-8.

Nehring P., „*Agris (...) a se iam alienatis*”, czyli o tym, co św. Augustyn uczynił ze swym rodzinnym majątkiem?, [w:] *Studia Antiquitatis Christianae*, t. 17: *Kościół, świat i zbawienie we wczesnym chrześcijaństwie*, tom przygotował ks. Józef Naumowicz, Warszawa 2004, Uniw. Kardynała Stefana Wyszyńskiego, ss. 293–299. ISBN 83-7072-309-8.

Nehring P. *Ornamenta – tormenta; Sztuczne upiększanie się kobiet w ocenie św. Ambrożego (De Virginibus I, 6, 28–30)*, [w:] *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, pod red. I. Mikołajczyka, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 175–183. ISBN 83-231-1788-8.

Nowak M., *Mówcy z rodu Skryboniuszy w dialogu „Brutus” M. Tulliusza Cyncerona*, [w:] *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, pod red. I. Mikołajczyka, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 203–230. ISBN 83-231-1788-8.

Wróblewski W., *Rozwój idei społeczeństwa obywatelskiego w Atenach w wieku VI i V przed Chrystusem*, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 253.

Wyszomirski S., [przekład], Piotr z Dusburga, *Kronika ziemi pruskiej*, tłum. ..., wstęp i komentarz historyczny J. Wenta, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 280. ISBN 83-231-1744-6.

Wyszomirski S., *O toruńskim rękopisie „Scholiów” Hermiasza z Aleksandrii do „Fajdrosa” Platona*, [w:] *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, pod red. I. Mikołajczyka, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 349–364. ISBN 83-231-1788-8.

Zagórski M., *Czy Owidiusz mógł być czcicielem Izydy? („Metamorfozy” IX, 666-797)*, [w:] *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, pod red. I. Mikołajczyka, Toruń 2004, Wyd. UMK, ss. 365–374. ISBN 83-231-1788-8.

2005

Appel W., [wstęp i red.], Michael Vickers, *Oedipus and Alcibiades in Sophocles*, Torunii 2005, Wyd. UMK ss. 56. Xenia Toruniensia, IX. ISBN 83-231-1884-1.

Appel W., *Poezja epicka od Antymacha do Nonnosa*, [w:] *Literatura Grecji starożytnej*, pod red. H. Podbielskiego, t. 1: *Epika – liryka – dramat*, Lublin 2005, Wyd. Nauk. KUL, ss. 233–321. ISBN 83-7306-172-X.

Appel W., [współred. i współaut.], *Inskrypcje z wileńskich kościołów. Vilniaus Bažnyčių Įrašai*, t. 1, pod red. W. Appela i E. Ulčinaitė przygotował zespół w składzie: W. Appel, B. Awianowicz, V. Gerliakienė, M. Grajewska, N. Juchnievičienė, K. Malinowska, M. Marcinkowska, E. Ulčinaitė, Vilnius 2005, Aidai, ss. 327. ISBN 9955-656-05-0.

Awianowicz B., [współaut.], *Inskrypcje z wileńskich kościołów. Vilniaus Bažnyčių Įrašai*, t. 1, pod red. W. Appela i E. Ulčinaitė przygotował zespół w składzie: W. Appel, B. Awianowicz, V. Gerliakienė, M. Grajewska, N. Juchnievičienė, K. Malinowska, M. Marcinkowska, E. Ulčinaitė, Vilnius 2005, Aidai, ss. 327. ISBN 9955-656-05-0.

Awianowicz B., *Co faktycznie przedstawiają ilustracje w IX księdze „De perfecta poesi” Macieja Kazimierza Sarbiewskiego?*, Barok, XII/1 (23), 2005, ss. 129–142.

Awianowicz B., *Commentarii seu index uite Rhodolphi Agricole ... Johannaesa z Plieningen. Najstarsza biografia protagonisty humanizmu północnego*, Terminus, VII, 2005, z. 1–2 (12–13), ss. 261–267. ISBN 83-71-88-849-X.

Awianowicz B., [przekład i kom.], *Johannes z Plieningen, Commentarii seu index uite Rhodolphi Agricolaefrisi uiri clarissimi ...*”, tamże, ss. 269–285.

Awianowicz B., *Miejsce wspólne, pochwała, nagana i porównanie w Progymnasmatach Aftoniosa oraz w łacińskim przekładzie Rudolfa Agricoli*, tamże, ss. 307–310.

Awianowicz B., [przekład i kom.], *Aftonios, Progymnasmata*, tamże, ss. 311–331.

Marcinkowska-Rosół M., [przekład], *Auzoniusz, Siedmiu mędrców w teatrze: Bias*, Nowy Filomata, IX, 2005, nr 2, s. 138.

Nehring P., *Dlaczego dziewictwo jest lepsze niż małżeństwo? Spór o ideał w chrześcijaństwie zachodnim końca IV wieku w relacji Ambrożego, Hieronima i Augustyna*, Toruń 2005, Wyd. UMK, ss. 243. ISBN 83-231-1865-5.

Szarmach M., *Druga Sofistyka*, [w:] *Literatura Grecji starożytnej*, t. 2: *Proza historyczna – krasomówstwo – filozofia i nauka – literatura chrześcijańska*, pod red. H. Podbielskiego, Lublin 2005, ss. 323–346. ISBN 83-7306-172-X.

Szarmach M., *Filantropia Apolloniosa z Tyany w dziele Filostrata*, [w:] *Humanitas grecka i rzymska*, red. R. Popowski, Lublin 2005, Wyd. Nauk. KUL, ss. 47–54. ISBN 83-7363-263-8.

Szarmach M., *Filostratos: Żywot Polydeukesa z Naukratis*, Nowy Filomata, IX, 2005/2, ss. 98–100.

Szarmach M., *Filostratos Żywot Hadriana z Tyru*, Terminus, VII, 2005, z. 1–2 (12–13), ss. 253–254. ISBN 83-7188-849-X.

Szarmach M., [przekład], *Filostratos, Żywot Hadriana z Tyru*, tamże, ss. 255–260.

Wróblewski W., [red.], *W kręgu Platona i jego dialogów. Studies on Plato and his dialogues*, Toruń 2005, Wyd. UMK, ss. 340. ISBN 83-231-1725-X.

Wróblewski W., *Sokrates i sokratycy*, [w:] *Literatura Grecji starożytnej*, t. 2: *Proza historyczna – krasomówstwo – filozofia i nauka – literatura chrześcijańska*, pod red. H. Podbielskiego, Lublin 2005, ss. 531–548. ISBN 83-7306-172-X.

Wyszomirski S., [przekład], Piotr z Dusburga, *Kronika ziemi pruskiej*, tłum. ..., wstęp i komentarz historyczny J. Wenta, wyd. 2 przejrzone i popr., Toruń 2005, Wyd. UMK, ss. 282. ISBN 83-231-1744-6.

2006

Abramowiczówna Zofia, Appel Włodzimierz, *Słownik polsko-starogrecki*, Toruń 2006, Wyd. UMK, ss. 420, nlb. 2. ISBN 83-231-2046-3.

Awianowicz B., *Język łaciński z elementami epigrafiki i numizmatyki rzymskiej dla historyków i archeologów*, Toruń 2006, Wyd. Literat, ss. 186. ISBN 978-83-60220-90-0.

Awianowicz B., *Retoryka a epistolografia. Struktura retoryczna listu Francesco Petrarki do brata (Fam. X 3)*, [w:] *Ku współczesności...*, *Studia Classica et Neolatina*, VIII, Gdańsk, 2006, Wyd. Uniw. Gdańskiego, ss. 53–64. ISSN 1733-4012.

Bibik B., *Mowa pożegnalna Antygony. Próba porównania wybranych tłumaczeń czwartego epeisodion „Antygony” Sofoklesa na język polski*, *Nowy Filomata*, X, 2006, nr 2, ss. 89–100.

Marcinkowska-Rosół M., *Polyksena jako przykład ofiary z człowieka w starożytnej Grecji (Eurypides, „Hekabe” 519–582)*, w: *Starożytność w wielu perspektywach. Materiały Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej, Bydgoszcz 23–24 kwietnia 2003 r.*, red. Leszek Mrozewicz, Bydgoszcz 2006, ss. 43–51.

Marcinkowska-Rosół M., G. Patzig, *Platońska nauka o ideach w ujęciu krytycznym*, przekład z j. niemieckiego, *Studia Antyczne i Mediewistyczne*, 3, 2005, Warszawa, ss. 29–42. (ukazał się w 2006 r.).

Marcinkowska-Rosół M., Rosół R., *Epigramy Diogenesa Laertiosa o Pitagorasie*, przekład z j. greckiego i oprac., *Meander*, 60, 2005, ss. 173–174. (ukazał się w 2006 r.).

Nowak M., *Dialog Brutus Marka Tulliusza Cyncerona jako dzieło krytycznoliterackie*, Toruń 2006, Wyd. UMK, ss. 159. ISBN 83-231-1904-X.

Nowak M., *Toposy dotyczące orła w Aulaeum Gratiarum szesnastowiecznego gdańskiego poety Henryka Mollera*, [w:] *Ku współczesności...*, *Studia Classica et Neolatina* VIII, Gdańsk, 2006, Wyd. Uniw. Gdańskiego, ss. 124–140. ISSN 1733-4012.

Wyszomirski S., *Problem stylu w tekście dziejopisarским. Przykład Kroniki Piotra z Dusburga*, [w:] *Formuła Archetyp Konwencja w źródle historycznym. Materiały IX Sympozjum Nauk Dających Poznawać Źródła Historyczne, Kazimierz Dolny 14 – 15 grudnia 2000 r.* pod red. Artura Góraka i Krzysztofa Skupieńskiego, Lublin – Radzyń Podlaski – Siedlce 2006, ss. 41–52. ISBN 83-921446-3-5.

Wyszomirski S., *Virtutes ursi Finnonicique ducis* w „*Aulaeum gratiarum*” Henryka Mollera, [w:] *Ku współczesności...*, *Studia Classica et Neolatina*, VIII, Gdańsk, 2006, Wyd. Uniw. Gdańskiego, ss. 141–150. ISSN 1733-4012.

Wyszomirski S., [współaut.], Janusz Małek, ..., *Mikołaj Rej a Albrecht książę pruski*, [w:] *Mikołaj Rej i dziedzictwo Reformacji w Polsce*, Kraków 2006, Wyd. WiR PARTNER, ss. 45–60. ISBN 83-89966-12-3.

2007

Abramowiczówna Z., Appel W., *Słownik polsko-starogrecki*, Dodruk ze zmianami i uzupełnieniami, Toruń 2007, ss. 421.

Awianowicz B., *Język łaciński z elementami epigrafiki i numizmatyki rzymskiej dla historyków i archeologów*, Toruń 2007, Wyd. Literat, ss. 200. ISBN 978-83-60220-90-0.

Awianowicz B., *Kolekcjonerstwo numizmatyczne w starożytnym Rzymie w świetle wybranych świadectw archeologicznych i literackich*, *Biuletyn Numizmatyczny*, 3 (347), 2007, ss. 175–178. ISSN 0006-4017.

Awianowicz B., *Progymnasmata in the Theory and Practice of the Humanistic School from the Late 15th to the Mid-18th Century*, *Eos*, XCIV, (2007), fasc. 2, ss. 317–322.

Awianowicz B., *Wybrane monety kommemoratywne i okolicznościowe od środkowej Republiki do Oktawiana Augusta*, *Biuletyn Numizmatyczny*, 4 (348), 2007, ss. 245–252. ISSN 0006-4017.

Awianowicz B., *Teza An uxor ducenda w szesnastowiecznych komentarzach progymnasmatycznych*, [w:] *Rzeczy minionych pamięć. Studia dedykowane Profesorowi Tadeuszowi Ulewiczowi w 90. rocznicę urodzin*, red. A. Borowski i J. Niedźwiedź, Kraków 2007, ss. 67–74. ISBN 978-83-7188-040-7.

Bibik B., *Medea znaczy kobieta*, [w:] *Meander*, rok LX, 4/2005, ss. 503–507.

Bibik B., [przekład] fragmentów poetyckich, głównie tragików greckich zamieszczonych w dziele Sekstusa Empiryka *Przeciw uczonym (Adversus mathematicos I–VI)*, przełożył, wstępem i przypisami opatrzył Z. Nerczuk, Kęty 2007. ISBN 978-83-89637-52-9.

Brusewicz A., *Tragedia grecka w dialogach Lukiana*, [w:] *Collectanea Classica Thorunensia*, XIII, red. I. Mikołajczyk, Wyd. Nauk. UMK, Toruń 2007, ss. 27–34. ISSN 0860-8873.

Filostratos. Żywoty sofistów, przełożył, wstępem i komentarzem opatrzył Marian Szarmach, Wyd. UMK, Toruń 2007, ss. 181.

Nehring P., *Jowinian, Jerome and Augustine. The Bible in the Service of Arguments*, *Palamedes*, 2, 2007, ss. 189–199. ISSN 1896-8244.

Nehring P., *Poetycki agon między małżeństwem i dziewictwem, retoryczny popis Grzegorza z Nazjanzu*, [w:] *Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze*, *Praca*

zbiorowa pod red. P. Janiszewskiego, E. Wipszyckiej i R. Wiśniewskiego, t. VI, Warszawa 2007, ss. 51–77. ISSN 1230-6711.

Szarmach M., *Motywy nowelistyczne w Żywotach Sofistów Filostratos*, Roczniki Humanistyczne KUL, LIV, 2007, ss. 131–139. ISSN 0035-7707.

Wyszomirski S., [przekład i kom.], Piotr z Dusburga. *Kronika ziemi pruskiej*, wydali, wstępem i przypisami opatrzyli J. Wenta i S. Wyszomirski, [w:] *Pomniki dziejowe Polski*, seria II – tom XIII, PAU, Kraków 2007, ss. LXXX + 331. ISBN 97883-601-8363-2.

2008

Awianowicz B., *Klasyczna teoria retoryczna a „Interpretacja Biblii w Kościele”*. O przekładzie dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej, „Litteraria Copernicana”, 2/2008, ss. 48–53. ISSN 1899315X.

Awianowicz B., „Pieśń na stulecie” Horacego a personifikacje na monetach Oktawiana Augusta, „Biuletyn Numizmatyczny”, 1 (349), 2008, ss. 19–26. ISSN 0006-4017.

Awianowicz B., *Progymnasmata w teorii i praktyce szkoły humanistycznej od końca XV wieku do połowy XVIII wieku. Dzieje nowożytnej recepcji Aftoniosa od Rudolfa Agrikoli do Johanna Christopha Gottscheda*, Wydawnictwa Naukowe UMK, Toruń 2008, ss. 362. ISBN 978-83-231-2201-2.

Awianowicz B., Awianowicz M., *Sentencje i chreje greckie (Ellhnikai\ gnw=mai kai\ xrei=ai. wyboru dokonali ...)*, opracował B. Awianowicz, Wyd. Literat, Toruń 2008, ss. 286. ISBN 978-83-7527-035-8.

Brusewicz A., *Kilka uwag o Heroikos Filostratos*, [w:] *Rem acu tangere*, red. A. Marchewka, Wyd. Uniw. Gdańskiego, Gdańsk 2008, ss. 172–175. ISBN 978-83-7326-508-0.

Nowak M., [przekład i kom.], *Cyceron. Brutus, czyli o sławnych mówcach*, przełożyła, wstępem i przypisami opatrzyła ..., Prószyński i S-ka, seria Biblioteka Antyczna, t. 40, Warszawa 2008. ISBN 978-03-7469-809-2.

Szarmach M., [przekład i kom.], *Flawiusz Filostratos. Żywoty sofistów*, przełożył, wstępem i komentarzem opatrzył ..., Wyd. UMK, Toruń 2008, ss. 147. ISBN 978-83-231-2178-7.

Szarmach M., [przekład i kom.], *Flawiusz Filostratos. Listy miłosne*, przełożył, wstępem i komentarzem opatrzył ..., Wyd. UMK, Toruń 2008, ss. 99. ISBN 978-83-231-2317-0.

Szarmach M., [przekład i kom.], *Plutarch. Zalecenia w trosce o zdrowie*, przełożył, wstępem i komentarzem opatrzył ..., Biblioteka Symbolarum Philologorum Posnaniensium, Poznań 2008. ISBN 978-83-232-1957-6.

Wyszomirski S., *Die Werkstatt Peters von Dusburg*, [w:] *Sacra Bella Septentrionalia I, Mittelalterliche Kultur und Literatur im Deutschordensstaat in Preussen: Leben und Nachleben*, herausgegeben von Jarosław Wenta, Sieglinde Hartmann und Gisela Vollmann-Profe, Toruń, 2008, ss. 501–511. ISBN 978-83-231-2299-9.

Wyszomirski S., [przekład], *Przywilej lokacyjny Nowego Miasta Torunia z 16 kwietnia 1303 roku*, [w:] Karola Ciesielska, *Przywileje lokacyjne Torunia*, Toruń 2008, ss. 69–70. ISBN 978-83-7285-408-7.

2009

Awianowicz B., *A Hellenistic Ostrakon from Nikonion*, „Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik”, 168, (2009), ss. 196–198. ISSN 0084-5388.

Awianowicz B., *Jana Kochanowskiego Elegiarum libri III*, III 13, [w:] *Poezja świadoma siebie. Interpretacje wierszy autotematycznych*, pod red. A. Stoffa, A. Skubaczewskiej-Pniewskiej, D. Brzostka, Toruń 2009, ss. 11–21. ISBN 9788323123477.

Awianowicz B., *Translatio – imitatio – aemulatio. Różne oblicza recepcji greckich progymnasmatów w renesansie*, [w:] *Aemulatio & imitatio. Powrót pisarzy starożytnych w epoce renesansu*, pod red. K. Rzepkowskiego, Warszawa 2009, ss. 13–30. ISBN 978-83-904104-8-7.

Awianowicz B., *Urbes laudandi ratio. Antyczna teoria pochwały miast i jej recepcja w De inventione et amplificatione oratoria Gerarda Bucoldianusa oraz w Essercitii di Aftonio Sofista Orazia Toscanelli*, „Terminus”, XI, 2009, z. 1–2, ss. 15–32. ISBN 978-83-7188-408-5.

Awianowicz B., [rec.] — *Gdańskie Gimnazjum Akademickie*, tomy I–IV, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2008 — „Terminus”, XI, 2009, z. 1–2, ss. 289–302. ISBN 978-83-7188-408-5.

Bibik B., [przekład], *Hilary z Arles, Kazanie o życiu Św. Honorata; Honorat z Marsylii, Żywot Św. Hilarego, biskupa Arles*, przekład P. Nehring, B. Bibik, wstęp i komentarz P. Nehring, *Źródła monastyczne*, 48, Wydawnictwo Benedyktynów, Kraków, 2009, ss. 165. ISBN 978-83-7354-302-7.

Mikołajczyk I., *Katon. O gospodarstwie rolnym*, Toruń 2009, ss. 224. ISBN 978-83-231-2402-3.

Nehring P., [przekład i kom.], *Hilary z Arles, Kazanie o życiu Św. Honorata; Honorat z Marsylii, Żywot Św. Hilarego, biskupa Arles*, przekład P. Nehring, B. Bibik, wstęp i komentarz P. Nehring, *Źródła monastyczne*, 48, Wydawnictwo Benedyktynów, Kraków, 2009, ss. 165. ISBN 978-83-7354-302-7.

Nehring P., *Najwcześniejsze żywoty świętych a tradycja antycznej biografii*, [w:] *Chrześcijananie w świecie późnego antyku*, red. J. Naumowicz, *Studia Antiquitatis Christianae*, 18, Warszawa, 2009, ss. 189–201. ISBN 978-83-7072-544-0.

Nehring P., [red.], *U schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze*, t. VIII (red. z R. Wiśniewskim i E. Wipszycką), Warszawa 2009, ss. 216. ISBN 978-83-235-0265-4.

Szarmach M., *Aluzje do uciekającego czasu w listach Filostratosa*, [w:] *Kategorie i funkcje czasu w ujęciu starożytnych*, Łódź 2009, ss. 164–175. ISBN 978-83-7525-359-7.

Szarmach M., [rec.] — R. Popowski, *Żywoty sofistów*, *Classica Wratislaviensia*, XXIX, Wrocław, 2009. ISSN 0239-6661.